

sommersemester 2012

Ultima

UNI SPEZIAL

LACHEN IN BIELEFELD
DER WEGWEISER DURCH DIE STADT

EXAMEN: STRESS, ABER RICHTIG
DIE DRILL-SCHULE

KINGSTAR & GREEN HELL PRESENT

vainstream

rockfest


THE
GASLIGHT
ANTHEM

SLAYER - REFUSED - THE GASLIGHT ANTHEM - BROILERS - K.I.Z.

ENTER SHIKARI - MASTODON - LAGWAGON - CALIBAN - MAD CADDIES & MANY MORE!

9. JUNI 2012 - MÜNSTER, AM HAWERKAMP

WWW.VAINSTREAM.COM

Die Sonne achtet nicht auf Ihr Alter. Also tun wir es beim Hautkrebs-Screening auch nicht.

Hautkrebs-Screening mit der Knappschaft:
kostenlose Vorsorge ohne Altersbeschränkung.

knappschaft.de | 08000 200 501 (kostenfrei)
und hier vor Ort in der Neustädter Str. 29-31,
33602 Bielefeld



KNAPPSCHAFT
DIE ERFINDER DER KRANKENKASSE

INHALT



WEGE DURCH DIE STADT

Der kleine Stadtführer für Neuankömmlinge 4

LACHEN IN BIELEFELD

Wo und warum diese Stadt doch Spaß macht 8

EXAMENSSTRESS

Wie plane ich meine Arbeit, ohne wegen Unterernährung und Nervenzusammenbruch aufgeben zu müssen? 11

FESTIVAL

Der Sommer zum Abfeiern: Das Vainstream-Festival 15

SCHWAFELN, ABER RICHTIG

Tipps zum wissenschaftlichen Arbeiten 18

DIE DRILL-SCHULE

Wie man schüchterne Lehrer in Autoritätspersonen verwandelt 20

DIE CLUB-ÜBERSICHT

Wo gibt es welche Musik? Ein Rundgang 22

MENSA-ALTERNATIVEN

Preiswerte Mittagstische für Sparsbewusste 26

ADRESSEN

Die wichtigsten Anlaufstellen fürs Überleben 28

Impressum 29



REOPENING

IN NEUEM GESICHT

ONLY BECAUSE WE CAN
BIELEFELD | BAHNHOFSTRASSE 39

WEGWEISER

Alm: Was ist die Schüco-Arena? Mittlerweile wissen auch Drittligamannschaften wie das Stadion von Arminia Bielefeld wirklich heißt, in dem man mit aller Regelmäßigkeit Punkte mit nach Hause nehmen darf.

Arcade: Vom Aussterben bedroht und von visionären Investoren schon gedanklich abgerissen, beherbergt die überdachte Einkaufspassage mehrere Szeneläden wie z.B. Underground Factory, Highlander Games oder Creepy Style Tattoo.

Bibliothek: Die Stadtbibliothek befindet sich seit März 2012 im Amerikahaus am Neumarkt.

Bubble Tea: Wer sich im Sommer seine Getränke gern mit aggressiven Wespen teilt, holt sich Zucker mit Teegeschmack. Am Jahnplatz gibts das neue Kultgetränk mit den süßen Kügelchen.

Botanischer Garten: Das „Evergreen“ Bielefelds feiert dieses Jahr sein hundertjähriges Bestehen.

Cafés: Durchaus mediterran geht es zu, wenn das richtige Licht in die Altstadt und andere Ecken Bielefelds fällt. Die Raumausstatter der Cafés haben hin und wieder ihren Teil dazu beigetragen, sich dem Mittelmeer ein wenig näher zu fühlen. Dazu ein koffeinhaltiges Getränk, einen leichten Salat und den unüberhörbaren Tratsch vom Nachbartisch. Fast perfekt.



DER PFAD-FINDER

Der Stadt-Navigator – Bielefeld von A - Z

Dr. Oetker: Mächtiger Puddingproduzent, den fast jeder schon mal in der Kühltruhe hatte.

FH: Wer nicht in unserer wunderschönen Uni studieren darf, macht

das in einer der unzähligen Fachhochschulen, die in ganz Bielefeld verstreut sind.

Freibäder: Wenns mal nicht in Strömen regnet und die Wolken hin-

term Teuto bleiben, kann man sich in Bielefeld prima in eines der vielen Freibäder begeben. Das größte ist das Wiesenbad am Ravensberger Park, das ab den Mittagstunden stets mit Halbstarcken



Nebenjob in Bielefeld? Werden Sie Lebensretter!

Plasmaspende –
auf keinen Fall umsonst

Der spendenden Person wird eine Aufwandsentschädigung von ca. 20,- € gewährt, die sich am unmittelbaren Aufwand der Spendenart orientiert (vgl. §10 Abs. 1 S. 2 TFG).

Anmeldung mit Personalausweis, kein Termin erforderlich.

CSL Plasma | Niederwall 1-3 | 33602 Bielefeld
Telefon 0521 967270

www.plasma-spenden.de

CSL Plasma



Baustelle Kesselbrink

gut gefüllt ist. Besser gleich ins frisch renovierte Naturbad Brackwede oder in das Steinhagener Waldbad. Letzteres hat erwähnenswert niedrige Eintrittspreise und ein Volleyballfeld im Becken. Weitere Freibäder findet ihr in Dornberg, Hillegossen, Gadderbaum, Jöllenbeck, Schröttinghausen und Senne.

Fahrradwerkstatt: Wer lieber radelt, als die Luft mit eh viel zu teurem Benzin zu verpesten, der braucht auch mal Hilfe vom Drahtesel-Doc. Die gibts bei Etienne's Radladen am Bahnhof, bei Sattelfest in der August-Bebel-Straße oder bei Radstand in der Altstadt.

Grüne Oase: Vom Berg aus betrachtet wird sehr gut sichtbar, dass man hier doch ein gutes Stück vom Ruhrgebiet entfernt ist, wenn auch die Fassaden zwischen den Bäumen eher den Reiz Bochumer Nachkriegsarchitektur haben. Für Jogger, Hundehalter und Naturfreunde gibt's eine Menge Ecken zu entdecken. Wer vom sommerlichen Studententreff schlechthin, dem Oetker-Park, eine Auszeit braucht, dem sei der wunderschöne Nordpark ans Herz gelegt.

Hermannslauf: Vor gut 40 Jahren fiel der Startschuss zum ersten Hermannslauf am Detmolder Hermannsdenkmal. Seitdem läuft ein bunter Haufen, in dem alle Altersklassen und Gesellschaftsgruppen vertreten sind, der Sparrenburg in

Bielefeld, entgegen. Letztes Jahr brauchte die schnellste Dame nur knapp über 2 Stunden. Der schnellste Herr kam mit einer Zeit von 1:40:58 durchs Ziel.

Hertz 87,9: Uni Radio mit Kontinuität. Während viele andere Uni Radios ein nur bruchstückhaftes Sendeformat vorweisen können, sendet Hertz 87,9 das ganze Jahr von morgens bis abends, rund um die Uhr. Und das schon seit 1998. Eine ausgewogene Musikpalette jenseits des Mainstreams und viele wissenschaftliche Beiträge finden Platz im Programm der im Bauteil C platzierten Radiostation.

Jahnplatz: „Lass ma an der großen Uhr treffen“, so tönt es oft aus wenig kreativen Hälsen. Selbst der orientierungsloseste unter uns kommt früher oder später dort vorbei. Am Jahnplatz, wo oben die Busse und unten die Bahnen ihre Fahrten in alle Himmelsrichtungen fortsetzen um sich doch irgendwann wiederzusehen.

Kesselbrink: Das man hier mal teuer parken oder seine Coolness auf dem Skateboard demonstrieren konnte, scheint lange her. Denn momentan erinnert der Kesselbrink eher an eine umzäunte Mondlandschaft. Nach den Plänen der Stadt soll hier eine parkähnliche Fläche entstehen, mit regelmäßigem Markt, kleinem Café und vielen Sitzmöglichkeiten etc.. Parkhaus und Polizeipräsidium

montags und dienstags Studentenrabatt,
montags bis donnerstags von 11:00 - 14:00
happy hour 15% auf den Haarschnitt
mittwochs bis freitags bis 22:00 für Sie da!

Hauptsache
die Haare
liegen

Neues Bahnhofsviertel
Boulevard 7
33613 Bielefeld
T. 0521 5600113
www.drumhairum.de

Mo & Di 10:00 - 19:00
Mi, Do & Fr 10:00 - 22:00
Sa 10:00 - 18:00

drumhairum
Kleiner am Boulevard

l'arabesque
Orientalische Küche:
Couscous, Falafel & co.

täglich ab 18:00
Montag Ruhetag

l'arabesque
Café • Restaurant • Biergarten

August-Bebel-Str. 117 0521 - 56 00 914
33602 Bielefeld www.cafe-larabesque.de

WEGWEISER



Heimat der Niederlagen: Die Bielefelder Alm

nebenan werden dadurch leider auch nicht schöner. Und für das Café ist der Stadt sowieso gerade das Geld ausgegangen.

Kletterpark: Ab in den Wald und ein bisschen klettern. Auf dem Johannisberg in Gadderbaum gibt

es einen Kletterpark für jedermann.

Kunsthalle: Am 2.5.12 eröffnet die Ausstellung »Nachbarn in Europa - Junge Fotografie« mit Werken von Studierenden der Universität Rzeszów (Polen) und der Fachhoch-

schule Bielefeld. Der Eintritt ist frei. Alle anderen Ausstellungen in der Kunsthalle können mit dem Studentenausweis kostengünstig besucht werden.

Leineweber-Markt: Vom 18. bis 20. Mai feiert sich der Bielefelder Mainstream unter Anleitung von „Bielefeld Marketing“ mal wieder selbst.

Leises Rauschen: Ist eine türsteherfreie Elektro-Kultveranstaltung auf dem brachliegenden Gelände zwischen den Stadtwerken und dem Ishara-Spaßbad.

Mittelalter-Markt: Ende Juli, wenn´s unterm Schafspelz viel zu warm wird, ziehen Horden von Rittern, Narren und Bauern zum Feiern auf die Sparrenburg. Dort kann man sich sein eigenes Brot backen, der Laute lauschen oder an den vielen Ständen Dinge aus längst vergangener Zeit bestaunen.

Viel Met und die passende Musik gibt´s natürlich auch.

Nacht der Museen: In dieser Nacht ist ganz Bielefeld auf den Beinen um ein vielfältiges Kunst- und Kulturprogramm zu erleben. Wer nichts von Kunst versteht, kann an diesem Abend wenigstens so tun, als ob!

Neues Bahnhofsviertel: Statt vorne aus dem Bahnhof geht man hinten raus und schon steht man mitten auf Bielefelds Amüsiermeile. Bowling, Kino und jede Menge Bars laden zum Verweilen ein.

Obersee: Der Plan aus dem Obersee ein Badeparadies zu machen, ist schon lange auf Eis gelegt worden. Dennoch hat der braune Teich einiges zu bieten. Auf den Pfaden rund um das Gewässer passiert man ein imposantes Viadukt, begegnet allerlei Federvieh und erreicht schließlich die Düne 13.

Schüler- & Studenten-Special:
dienstags ab 16 Uhr Eintritt frei!

MARTA Herford

MUSEUM FÜR KUNST | ARCHITEKTUR | DESIGN

Architektur- & Ausstellungsführungen, Vorträge, Lesungen, Filme, Konzerte, Performances, Künstlergespräche, Workshops, Veranstaltungsforum, Bookshop, Marta Café

NUR 10 MINUTEN VOM BIELEFELDER HBF ENTFERNT

WWW.MARTA-HERFORD.DE

Neben Minigolf, Bier und Bratwurst gibts einen Sandstrand zum dösen oder Beach-Volleyball spielen.

Orangenkiste: Orange und kistenförmig beschreibt eins der neuesten Studentenwohnheime mitten im Zentrum, direkt am Ostwestfalendamm. Einkaufs- und Ausgelmöglichkeiten im Erdgeschoss, aber bitte das Studieren nicht vergessen.

Partnerstädte: Rätsel der Woche: In welchen Ländern liegen Rochdale, Enniskillen/Fermanagh, Concarneau, Nahariya, Weliki Nowgorod, Rzeszów und Estelí?

Querdenker: Niklas Luhmann aus Bielefeld war der Querdenker unter den Systemtheoretikern.

Radrennbahn: Spielort der Footballmannschaft Bulldogs und sonntäglicher Treffpunkt der Wilden Fussball Liga.

Run & Roll Day: Während man den Rest des Jahres mit 120 Sachen die Stadtautobahn runter jagt, kann man sie an diesem Tag im gemächlichen Tempo zu Fuß, auf Skates oder mit dem Rad besuchen.

Siegfriedplatz: Treffpunkt für Studenten im Bielefelder Westen, auch liebevoll »Siggie« genannt. Mittelpunkt ist das Kulturzentrum Bürgerwache mit einer Vielzahl an kulturellen Angeboten.

Theater: Die Städtischen Bühnen geben eine solide Mischung aus frecher Avantgarde und Klassiker-Verwaltung. Daneben sorgen jede Menge freie Bühnen dafür, dass die Theaterlandschaft in Bielefeld abwechslungsreich und kreativ bleibt.

Trödelmärkte: Jeden Samstag im Uni Parkhaus kann man das hässliche Geschirr von Oma feilbieten und vielleicht einem ahnungslosen eine wertvolle LP-Pressung abschwatzen. Als Alternative zur lauten Disco veranstaltet das Forum hin und wieder einen Nacht-Flohmarkt, mit Umtrunk und Musik.

Vamos: Breiter, schneller, aber nicht tiefer. Im Gegenteil. Mit fehlkonstruierter Trittstufe auf die Gleise gestellt, sodass Rollstuhlfahrer ihre liebe Mühe und Not hatten die neuen Straßenbahnen „Vamos“ zu erklimmen. Bis man reagierte und die gesamte Bahn ein winziges Stückchen nach unten schraubte. Hauptsache es gibt Flachbildschirme im Innenraum.

Weinmarkt: Einmal im Jahr im September trifft sich Bielefelds oberstes Bürgertum, um sich gemeinsam in der Altstadt mit den erlesensten Weinen gepflegt volllaufen zu lassen.



Leer und sinnlos: Die Radrennbahn



Wer, aus welchen Gründen auch immer, nach Bielefeld zieht, der wird sich schnell der Situation ausgeliefert sehen, sich anhören zu müssen wie „speziell“ der ostwestfälische Menschenschlag und sein Humor seien. Dass man in Bielefeld nur einsilbige Antworten auf einsilbige Fragen bekäme. Dass der Bielefelder zum Lachen in den Keller ginge; dass der Bielefelder sowieso erst lacht, wenn man ihn mindestens 30 Jahre kennt; dass der Humor des Bielefelders ein ganz besonderer sei, den man gar nicht richtig erklären könne. Er ist halt einfach speziell, dieser Bielefelder.

Aber ist dem wirklich so? Oder würde es gar nicht auffallen, wenn man einen Ostwestfalen unter, nun, sagen wir mal, unter 100 Emsländer packt? Es gehört immer ein bisschen Selbstmythisierung dazu, wenn ein ganzer Landstrich seinen „speziellen“ Humor anpreist, der dann aber doch gar nicht so anders ist, als der in anderen Regionen Deutschlands. Bielefeld und Ostwestfalen sind halt ein recht ländlich geprägtes Gebiet. Dass da die Bauern auf dem Feld nicht ununterbrochen herumschnattern und Fremde in die Arme schließen, das sei ihnen gegönnt. Aber ihr Humor, gerne als trocken und unkonventionell abweisend gepriesen, unterscheidet sich doch nur dann von anderen Humoren, wenn man in den unterschiedlichen regionalen Witzesammlungen die Witze liest, die nicht auch in anderen regionalen Witzesammlungen vorkommen. Diese wenigen Minuten gehen meistens sehr schnell herum.

SPASSMACHER

Der ostwestfälische Humor und die Folgen

- Badminton
- Fitness
- Fußball
- Kraftsport IRON SYSTEM
- Nordic Walking
- Schwimmen
- Tanzen
- Volleyball
- Div. Kurse

WARMINIA
lesbisch-schwuler Sportverein Bielefeld



www.warminia.de
info@warminia.de
Info-Tel. (05 21) 6 69 69

City Bowling
Zimmerstraße
Bielefeld

come and bowl

0521 - 521 66 11 www.city-bowling-bielefeld.de

ORTE ZUM LACHEN

Das soll aber nun nicht heißen, dass der Bielefelder und auch die Bielefelderin nicht gerne lachen würde. Es gibt Abende, da sollen Gruppen von ihnen ganz herrlich miteinander gelacht haben. Das wird man als Zugereister sehr schnell feststellen.

Außerdem sprechen eine Riege prominenter Zeitgenossen für Bielefeld und Ostwestfalen als Humorexportregion der Extraklasse: Ingolf Lück, Ingo Oschmann, Rüdiger Hoffmann... kann mal jemand diese Aufzählung stoppen?! Drei Comedians, die in den letzten 30 Jahren dafür gesorgt haben, dass es im Fernsehen und auf deutschen Comedy-Bühnen etwas zu lachen gibt. Wenn auch nicht viel.

Lachen im Zweischlingen

Wer Comedy und Kabarett mag, der ist sehr gut im Zweischlingen aufgehoben.

Hier gastieren jedes Wochenende Deutschlands spannendste Akteure der unverschämten großen Comedy/Kabarettszene. Hinzu kommen, auch wenn das schon ein klein wenig her ist, Dietmar Wischmeyer und Andreas Liebold, die bis Mitte der 90er Jahre eine der besten Radiosendungen Deutschlands konzipiert, geschrieben und produziert haben: das Frühstyxradio auf Radio FFN. Andreas Liebold ist Bielefelder und Dietmar Wischmeyer hat hier studiert, was einen zum Bielefelder macht, ob man will oder nicht.

Slam im Bunker

Abseits von den etablierten Massenmedien bietet Bielefeld aber auch seit etlichen Jahren die Möglichkeit, sich beim Poetry Slam im Bunker Ulmenwall oder bei einer der mal mehr und mal weniger aktiven Lesebühnen auszuprobieren. Witzige Texte sind da sehr willkommen, aber manchmal reicht ja auch ein ernstgemeinter Text, um einen ganzen Saal zum Lachen zu bringen. Das Bielefelder Publikum ist ein sehr gutes und leseerprobtes Publikum. Es mag zuhören. Es mag lachen. Es mag klatschen. Erfolgreiche Karrieren haben hier ihren Anfang genommen, darunter die von Micha-El Goehre oder dem mittlerweile nach Berlin geflüchteten Mischa-Sarim Vérolet.

Impro im Kamp

Wer es etwas chaotischer mag, kann sich beim Improtheater im JZ Kamp vergnügen. Hier reagieren „Die Stereotypen“ auf Zurufe des Publikums und machen jeden Abend zu einem unvergesslichen Erlebnis für alle, denen ein richtiges Theaterstück zu schwierig ist. Marvin Meinold und Sven Stickling sind perfekt aufeinander eingespielt und laden sich gerne Gäste von befreundeten Improgruppen aus anderen Städten ein. Mit denen wird dann ohne Rücksicht auf Verluste improvisiert: da tragen Franzosen noch ein Baguette unter dem Arm, Engländer bezeichnen die Deutschen als Fritz und Schwule machen was Schräges mit den Händen. Aber den Stereotypen

Mountainbikes, Renn- und Trekkingräder
Aufbau, Reparatur, Wartung und Tuning in eigener Werkstatt



RadStand
Bielefeld

Goldstr. 9 33602 Bielefeld
Öffnungszeiten: Mo, Di, Do, Fr 10-18, samstags 10-14
www.radstand-bielefeld.de



NC17 cannondale 1016 C9904 SIMPLON
NORCO LAPIERRE RACE & FACE PLAZZATI&SI (SAUCO)

Job sucht Jobber:

Ich, guter und leistungsorientiert bezahlter Job, suche dich (Student oder Schüler ab 18 Jahren, Hausfrau, Rentner oder Job-Suchender) für Telefon-Interviews und Meinungsbefragungen (keine Akquise, kein Verkauf!).
Biete flexible Arbeitszeiten und eine nette Atmosphäre.

Ich freue mich auf dich!

Ruf uns an unter:
Telefon: 0800/ 2410241 (kostenfrei)
montags bis freitags, 11- 16.30 Uhr

ernittel
Ernittel GmbH
Stieghorster Str. 90
33605 Bielefeld

holub.steiner.partner
SOCIAL ÖKONOMISCHES INNEWISSENTZENTRUM

Ferienjob - Nebenjob
Promotion für die bekanntesten Umwelt- und Hilfsorganisationen
- Zusammen Gutes tun! -

Wir bieten:

- Flexible Arbeitsperioden (1. Periode mind. 2-3 Wochen)
- Arbeiten in jungem Team mit Spaßfaktor
- Kostenlose Weiterbildungsmöglichkeiten in unserer HSF-Akademie
- Allgemeine Praktikumsbeurteilung und Arbeitszeugnis
- Sehr guten Verdienst (durchschnittlich 1800 - 2000 Euro/Monat)

Information und Bewerbung:
Frau Daniela Griebhaber
(Kommunikation Deutschland)

Festsetznummer: +07543-9141413
oder online unter: >www.studentenjob.com

Deine Tätigkeit:

PROMOTIONPROJEKTE für renommierte Umwelt- und Hilfsorganisationen wie etwa den Bund für Umwelt und Naturschutz Deutschland, Bund Naturschutz Bayern, das Deutsche Rote Kreuz und dem Welleser Hilfsdienst.

Einsteig jederzeit möglich - speziell in der Ferienszeit, aber auch als Teilzeit- oder Vollzeitjob sehr gut geeignet. Der ideale Job für Studentinnen, Absolventinnen und SchülerInnen!

Anforderungen:

- Fließendes Deutsch
- Teamfähigkeit
- Engagement und Motivation
- Spaß am Kommunizieren
- Überzeugendes Auftreten



Orte homerischen Gelächters: Die Zweischlingen-Bühne

gelingt es tatsächlich, es nicht peinlich und unerträglich zu gestalten.

Ruthe, mobil

Mit Ralph Ruthe hat Bielefeld darüber hinaus einen der bekanntesten und erfolgreichsten Cartoonisten Deutschlands vorzuweisen, der davon sogar leben kann. Dabei beschränkt er sich nicht nur auf Ein-Bild-Comics, sondern dreht ani-

mierte Videos, produziert seine eigene Musik dazu und packt das auch noch alles zusammen, um damit erfolgreich auf Tournee zu gehen. Ein herrlich unkomplizierter Tausendsassa und Kumpeltyp.

Der Kabarettpreis

Und weil auch das nicht fehlen darf, hat Bielefeld einen eigenen

ORTE ZUM LACHEN

Kabarettpreis, der in diesem Jahr seinen 15. Geburtstag feiert. Hier werden jedes Jahr Newcomer ins Rennen geschickt, die Teile ihres Programms vorstellen dürfen und derjenige, der die Bielefelder zum Lachen bringt, richtig, der gewinnt. Nicht etwa der, der die Bielefelder dazu bringt, die eintönigsten und einsilbigsten Kommentare loszulassen.

Die Verschwörung

In Bielefeld wird gerne und oft gelacht. Wer was anderes behauptet, war noch nie in Bielefeld. Wo der Bielefelder aber durchaus seine ihm angedichtete Humorlosigkeit zeigt, dorthin sollte sich kein Zugezogener trauen. Nicht mal - und gerade dann nicht -, wenn man auf seiner ersten Studentenparty niemanden zum Reden findet; wenn alle lachen, sich vergnügen und die restliche Nacht verplanen, niemals

sollte man auf diesen Small Talk-Klassiker zurückgreifen: die Bielefeld-Verschwörung.

Das Thema Bielefeld-Verschwörung ist ein rotes Tuch, das nicht ohne Sicherheitsvorkehrungen rausgezogen werden sollte. Die schnapsgetränkte Geschichte um die angebliche Nichtexistenz Bielefelds ist mittlerweile so abgedroschen, dass jeder, der sie anspricht, damit rechnen muss, aus sämtlichen sozialen Netzwerken der Stadt herauszufliegen. Niemals sollte man sich auf dieses gefährliche Terrain vorwagen. Niemals so betrunken sein, dass sie einem unbedacht aus dem Mund purzelt.

Wobei es mittlerweile aber fast schon wieder ganz lässig ist, sich mit dieser Provoschiene unbeliebt zu machen. Aber das muss jeder, der behaupten würde er hätte einen ganz „speziellen“ Humor, für sich selbst entscheiden.

Sacha Brohm

The Underground Factory®
 † Alternative Store †
 Gothic
 Alternative
 Goa
 Punk
 Cyber
 Riesenanswahl auf mehreren Etagen
 Kleidung † Schuhe † Piercing † Accessoires

EXAMENSTRESS

ALK AUF EX VORM EDEKA

**DAS MERKWÜRDIGE
VERHALTEN
PRÜFUNGSREIFER STUDIS
ZUR EXAMENSZEIT**



Neulich in einem bekannten Café dieser Stadt: Ein Mädchen kommt überglücklich angerannt und schreit für alle Gäste wohl hörbar: „Fertig! Fertig mit der Uni.“ Ihre Freundin: „Wie hast du schon deinen

Abschluss?“ „Nein, aber: Scheinfrei! Jetzt muss ich nur noch die Examensarbeit schreiben!“ Gelächter der unfreiwilligen Zuhörer-schaft. NUR noch die Examensarbeit? – Armes, naives Kind!

In vielen Fächern gilt es, am Ende des Studiums auf etwa 100 Seiten seinen hoffentlich hochintellektuellen Beitrag zur Wissenschaft niederzuschreiben. Bis man diesen elegischen Erguss beim Prüfungsamt abgibt,



**So sehen Sieger aus:
Der StudentenKredit aus Herford.**

Für Leute mit Spaß am Studium.

 **Sparkasse
Herford**

Ein Studium kostet nicht nur Zeit, sondern auch Geld. Damit Sie sich voll aufs Lernen statt aufs Geldverdienen konzentrieren können, gibt's unseren von FOCUS-MONEY als Testsieger ausgezeichneten StudentenKredit – individuell zugeschnitten auf Ihre persönliche Situation und mit Garantie. Mehr dazu erfahren Sie in unserem FinanzCenter Studenten oder unter Telefon 05221/16-0 und unter www.sparkasse-herford.de/studentenkredit. **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**



SchattenSpringer

Wir suchen Dich!
Für unser Team

✓ TrainerIn für erlebnis-
pädagogische Programme

✓ Guide in unseren Abenteuerparks

**Jetzt
bewerben!**

www.schattenspringer.de



**ICH WILL
HEILPRAKTIKERIN
WERDEN**

**Meine Ausbildung?
Natürlich bei Paracelsus!**

14 Berufsausbildungen mit und ohne Abitur, nebenberuflich oder Vollzeit, mit modernen Lernmedien:

Heilpraktiker, Kinder-, Sport-
heilpraktiker, Tierheilpraktiker,
Psychol. Berater, Heilpraktiker
für Psychotherapie, Wellness-
trainer, Ernährungsberater,
Massagetherapeut/-praktiker,
u.v.m.

SEMINARE & WORKSHOPS z.B.

- Lernberater, -trainer
- Phytotherapie
- Traditionelle Chinesische Medizin
- Yogalehrer, -therapeut
- Suchtberater, -therapeut
- Osteopathie
- Tierphysiotherapie
- Mediator

paracelsus
die heilpraktikerschulen

In Bielefeld: Herforder Straße 74 · Telefon: 0521/1368063
In Münster: Kaiser-Wilhelm-Ring 4-6 · Telefon: 0251/47883
www.paracelsus.de · Rufen Sie uns für ein Beratungsgespräch an.

EXAMENSSTRESS



Studentenfutter (1)

durchfährt man eine wahre Achterbahn der Gefühle. Wir stellen diese Fahrt anhand der einzelnen Phasen dar.

Thema, welches Thema?

In den meisten Fächern darf man sich sogar aussuchen, über welches Thema man sein Meisterwerk verfassen möchte. Natürlich sollte eine gewisse Affinität zum Studienfach gegeben sein. Ansonsten sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Professoren sagen an dieser Stelle gerne: „Schreiben Sie über das, was Sie wirklich interessiert. Sie müssen sich lang genug damit beschäftigen.“ Die meisten sind dann schlau genug, den Prof lieber nicht darauf hinzuweisen, dass sie eher den Vorlesungsstoff der letzten fünf Jahre insgesamt recht langweilig fanden - sofern sie überhaupt zugehört haben. Einige machen tatsächlich das, worauf sie Bock haben und fahren damit ganz gut. Die Magisterarbeit mit dem Titel „Die Wirkung von professioneller und Amateur-Pornographie. Veränderte Sexualität aus Sicht der Kultivierungshypothese“ wurde tatsächlich mit 1.0 bewertet. Ihr seht: es geht!

Die Anmeldefalle

Der Schwierigkeitsgrad dieser Phase wird zumeist stark unterschätzt. Die bürokratischen Hürden bei der Anmeldung sind nicht ohne: „Wie, Sie haben kein Zwischenzeugnis?“ Was man zuvor aus Abneigung gegen penible Ord-

nung versäumt hat, rächt sich nun bitter. Wo sind meine Scheine? Wie bitte, ich musste zwischen Methoden- und Praxisseminaren unterscheiden? Ach was, bei jener Vorlesung gab es für die Anwesenheit nen Schein? Was, die Uni darf einfach so die Prüfungsordnung ändern? EINFACH SO??! Was heißt das ... Scheine, die in sechs Jahren nicht im Sekretariat abgeholt wurden, gibt es nicht mehr? Ach, mein Professor ist schon in Rente?

Anschließend rennt man mit der gesammelten Zettelwirtschaft von einem Institut ins nächste, zum Erstprüfer, Zweitprüfer, Drittprüfer... bis man sein Thema im Prüfungsamt endlich offiziell anmelden darf. Wer diesen Marathon hinter sich gebracht hat, verfällt erstmal in eine selige, trügerische Ruhe. Puha, ich bin termingerecht angemeldet! Mann, war das anstrengend! Ich mach jetzt erstmal Pause.

Morgen, ach morgen...

Jetzt hat man ja noch viiiiel Zeit - und irgendwie schafft man das ja eh' immer. Nur cool bleiben. In der Anfangsphase machen die meisten Examenskandidaten erstmal gar nichts für die Arbeit. Alle anderen Sachen sind plötzlich wichtiger: das Fahrrad muss geflickt werden, die Steuererklärung für meine Nebenjobs muss gemacht werden, Geburtstagsgeschenke werden fortan wieder selber gebastelt, Großtante Inge will auch noch

besucht sein. Außerdem wird einem bewusst, dass es vielleicht das letzte Studienjahr ist, sprich: Keine Party wird ausgelassen.

Der Panik-Kaltstart

Die tatsächliche Startphase wird quasi über Nacht eingeleitet, da der Examenskandidat bemerkt, dass immer weniger Bekannte abends mit einem bis 5 Uhr in den Club mitgehen, da sie „am nächsten Tag noch was schaffen wollen“. Wenn die Ersten auch für die bisher regelmäßigen Kaffeedates zu fleißig werden, denkt er: OK, nun sollte auch ich mich langsam an den Schreibtisch setzen. Dabei muss jeder selbst herausfinden: Zu Hause schreiben oder in der Bibliothek? Beides hat Vor- und Nachteile. Zuhause lenken der Fernseher, die Mitbewohner, Putzattacken, das Internet und der kleine Kaffee zwischendurch ab. In der Bibliothek

lenken viel zu viele Menschen, verzweifelte Leidensgenossen, das Internet und der kleine Kaffee zwischendurch ab. In dieser Phase beginnt der Kandidat erstmal zu lesen, und zu lesen und zu lesen. Die Frage: „Und, wie viele Seiten hast du schon?“ wird müde weggelächelt. Schließlich möchte man sich fundamental und enzyklopädisch umfassend vorbereiten – und nicht irgendwas Halbgares einfach so aufs Papier klatschen.

Bis zum Tag, an dem man die ersten Hochrechnungen der anderen vernimmt: „Also, ich habe ausgerechnet, wenn ich jeden Tag fünf Seiten schreibe, dann schaffe ich es bis zum Abgabetermin.“ Moment! Aber der ist doch gar nicht mehr so weit entfernt! Wie viele Seiten müsste ich dann täglich schreiben? Schauer!!

Nach diesem tiefgehenden Schreck beginnt die tatsächlich effektive Arbeitsphase.



Studentenfutter (2)

Leben? Welches Leben?

In dieser Arbeitsphase kommen wir dem Ernst der Lage näher. Auf alles Zeitklauende wird verzichtet: Kochen, Friseur, Kontakte, Schönheitspflege, Partys, Hobbys, Telefonate mit Mutti. Mensagänge werden zum Kurzurlaub. Wenn man sich mal was gönnen will,

schaltet man Sonntagabend mit schlechtem Gewissen den Tatort ein. Freunde werden stark vernachlässigt. Dies nehmen sie einem aber meist nicht mal übel, da Verabredungen mit dem Examensarbeit-Schreiberling eh einen nur geringen Unterhaltungswert haben. Da er außerhalb des Schreibtisches kein Leben mehr hat, gibt es nicht

Das habt Ihr Euch verdient:
Thermalgenuss
statt Hochschul-Frust!



www.vitasol.de

Mit der

Studenten Happy Hour

bietet die VitaSol Therme eine gelungene Abwechslung zum monotonen Studentenalltag. Ob entspannende Aufgüsse im SaunaPark oder pure Erholung in der ThermenLandschaft, die Wohlfühloase lockt mit **4 Stunden Thermalgenuss zum Preis von 2 Stunden***.

* gültig So – Do, 18 – 22 Uhr mit gültigem Studentenausweis

VitaSol Therme
Bad Salzuflen

Extersche Str. 42 • 32105 Bad Salzuflen • 05222 / 80754-0

EXAMENSSTRESS

BECK'S präsentiert

AREA 4 FESTIVAL 2012

BEATSTEAKS
SOCIAL DISTORTION
THE GASLIGHT ANTHEM
SPORTFREUNDE STILLER
DONOTS · HEAVEN SHALL BURN
BOYSETSFIRE · THE WOMBATS · KETT CAR
ME FIRST & THE GIMME GIMMES
THE SUBWAYS · SICK OF IT ALL · KVELERTAK
SLIME · AGNOSTIC FRONT · KILIANS · GOOD RIDDANCE
EVERY TIME I DIE · LETLIVE · DARKEST HOUR
MONTREAL · POLAR BEAR CLUB · PULLED APART BY HORSES

WWW.AREA4.DE

17. - 19.08.12 LÜDINGHAUSEN
FLUGPLATZ BORKENBERGE

WDR · EMP · I LIVE

FKPSCORPIO.COM · SERVICE-HOTLINE: 01805 - 853 653 · EVENTIM.DE

Herforder · Adriatic · EMP · I LIVE

SERENGETI FESTIVAL

DEICKIND · GENTLEMAN
KRAFTKLUB · H-BLOCKX
HEAVEN SHALL BURN
JENNIFER ROSTOCK · SKINDRED
IGNITE · DENDEMANN · ZSK · ILL NIÑO
ANTI-FLAG · AGAINST ME! · CALLEJON
EMIL BULLS · YOUNG REBEL SET · DEEZ NUTS
EGOTRONIC · THE TURBO AC'S · STREET DOGS
MONSTERS OF LIEDERMACHING · MR. IRISH BASTARD
WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER · MASSEDEFEKT
VIERKANTRETLAGER · BENZIN · WASSBASS · DAMPFMASCHINE
ESCHENBACH · DAS PACK · KEULE · ONKEL BERNI & VIELE WEITERE

FR 20 SA 21 SO 22 JULI 2012
SCHLOSS HOLTE-STUKENBROCK AM SAFARIPARK

VIBRONIC · VIBRA · WWW.SERENGETI-FESTIVAL.DE

viel zu erzählen. Außerdem nervt es, dass er ständig auf die Uhr guckt um auszurechnen, wieviel kostbare Zeit er bereits durch das Treffen verloren hat.

Beziehungen geraten an den Abgrund. Entweder man stellt fest, dass der Partner unter zeitökonomischem Aspekt nicht mehr tragbar ist - oder dass er dem Leben eine letzte Konstante gibt und einen mit grenzenloser Nachsicht vorm Verrücktwerden rettet. Gerüchteweise neigen insbesondere Juristen dazu, sich extra für diese Zeit als Seelensstütze und hilfreiche Hand „eine Freundin anzulegen“. Jura-Examenskandidaten durchleben ihre Prüfungszeiten unter noch extremeren Bedingungen als Prüflinge anderer Fachbereiche. Da sie aufgrund der komplett eingestellten Freizeitaktivitäten ihre One-Night-Stands nicht länger am Wochenende in Bielefelds Ausgelookalitäten rekrutieren können, soll eine feste Freundin während der Examenszeit zumindest für den sexuellen Ausgleich sorgen.

Das Ende – so oder so

Nur noch wenige Tage! Psychische und physische Höchstbelastung ist angesagt. Und dann kommt mitten in der Endphase auch noch dieses Ich-schaffe-das-eh-nicht-Gefühl hoch. Auch der letzte Rest an Zivilisation geht verloren: Duschen ist Zeitverschwendung, Zähneputzen ist Zeitverschwendung, Mensa ist Zeitverschwendung, Klamottenwechsel ist Zeitverschwendung, Schlafen ist Zeitverschwendung.

Betroffene berichten, wie sie sich um 2.00 Uhr nachts ein Viertelstündchen hinlegen, dann duschen und frühstücken, um dem Körper vorzugaukeln, der nächste Tag sei angebrochen. Durch diese List erhoffen sie wertvolle Schreibstunden zu gewinnen. Bekannten, die sich „nicht ganz wohl fühlen“, gibt man zur Begrüßung nicht mehr die Hand, öffentliche Verkehrsmittel werden gemieden. Zu groß ist die Angst, sich in der Endphase einen Virus einzufangen und die verbliebene Zeit nicht mehr

effektiv nutzen zu können. Es kommt zu temporären Heulattacken oder irren Lachkrämpfen in der Bibliothek.

Um den Druck zu kompensieren, rotten sich vor der Bib einige schweißmüffelnde Kandidaten zusammen, um mittags mehrere Flaschen Wein bei Edeka zu kaufen, die dann flott gekippt werden. Man gönnt sich eine Stunde Ausnüchterung, um sich anschließend wieder hinter den Schreibtisch zu setzen. „Formatierungsarbeiten und so“ kann man ja auch im angetrunkenen Zustand bewältigen...

Booah: Abgabe!

Man erwartet das Schlimmste - und manchmal passiert es auch. Der Copyshop bringt die Seiten durcheinander; die Formatierung ver-rutscht in allerletzter Sekunde und alle Quellennachweise müssen von Hand nachnummeriert werden; der treue alte Tintenstrahldrucker raucht nach vier Stunden Druckzeit mit der 71. Seite ins Nirwana ab; auf dem Weg zum Prüfungsamt springt zehn Minuten vor Ladenschluss die Fahrradkette raus...

Interessant ist, wie unterschiedlich Menschen „die Abgabe“ wahrnehmen können. Einige sprechen von dem großen Moment, in dem sie Trompeten hörten, das Werk - BÄMMM! - auf den Tisch knallten und in tiefer Glückseligkeit den Raum verließen. Andere fallen unmittelbar nach Abgabe ins tiefe Depressionstal des Selbstzweifels und finden das Werk, das sie vor 15 Minuten noch für einen luziden Geniestreich hielten, einfach nur grottenschlecht und überhaupt zusammengeschlamppt.

Bei den meisten legt sich zumindest eine tiefe Entspannung ein. Darauf folgen zwei bis drei Tage Dauerschlaf, gefolgt von einem mindestens einwöchigen Partyexzess. GESCHAFFT! FERTIG MIT DER UNI!! Die Tatsache, dass ja noch die mündlichen Prüfungen bevorstehen, wird bis auf weiteres verdrängt. Denn anschließend könnte es ja heißen: Bitte beginnen Sie erneut mit Phase 1...

Bianca Zawadiak

AUF DIE OHREN!

VOLLE BREITSEITE BEIM »7. VAINSTREAM ROCKFEST«

Was für eine Aktion! Um die Thrash-Metal-Pioniere Slayer aus Huntington Park, Kalifornien nach Münster zur siebten Ausgabe des Vainstream Rockfests zu holen, haben die Veranstalter quasi Steine versetzt und letztendlich sogar den angestammten Festivaltermin (letzter Samstag im Juni) über den Haufen geworfen. Jetzt findet das Festival drei Wochen früher statt. Dass einige der bereits gebuchten Acts (Pennywise, De-feater und Skeletonwitch) an diesem neuen Termin nicht zur Verfügung stehen, ist zwar schade, aber nicht zu ändern. Wenn man die Gelegenheit bekommt, Slayer, eine der einflussreichsten Metal-Bands der Welt nach Münster zu locken, muss man halt Prioritäten setzen und Opfer bringen...

Mit den „Schlächtern“ Tom Araya, Kerry King, Jeff Hanneman und Dave Lombardo hat man jedenfalls eine Attraktion an Bord, die allein schon für Massenaufläufe sorgen wird. Gleichwohl dürfte sich die „Zielgruppe“ des Festivals, also all jene, die Musik gerne hart und laut mögen, sprich Metal in allen Spielarten, Hardcore und Punkrock, Alternative- und Hard-Rock, auch beim weiteren Programm wie im Headbanger-Himmel fühlen. Ausnahmen, also Bands, die nicht ihre Verstärker auf elf einstellen, wie noch im letzten Jahr mit The Sounds aus Schweden, gibt es bei der 7. Vainstream-Ausgabe bislang nicht. Allerdings ist mit The Gaslight Anthem, die nach 2009 und 2011 bereits zum dritten Mal das Gelände am Hawerkamp bespielen, eine Gruppe dabei, die weniger durch Lärm und Härte, als durch zeitloses Songwriting heraus sticht und sowohl Punkrock-Sympathisanten als auch Singer/Songwriter-Anhänger und Springs-teen-Fans begeistert. Gespannt sein darf man, ob das Quartett um Brian Fallon schon neue Songs aus dem längst überfälligen Nachfolger des 2010 erschienenen Albums „American Slang“ vorstellt. „Handwritten“ soll der neue Longplayer heißen und Mitte des Jahres erscheinen.



Broilers

Ebenfalls mit Hochspannung wird das Comeback der Hardcore-Legende The Refused erwartet. 14 Jahre nach der Bandauflösung haben sich die Brachial-Schweden im Januar wieder vereint und zeigen nun auf etlichen Festivals, dass sie nichts verlernt haben und noch

immer für neue Ideen gut sind.

Weitere Höhepunkte darf man von den progressiven Stoner-Metaller Mastodon, den Pionieren der New Yorker Hardcore-Szene, Cro-Mags, von der aus dem Circle Jerks/Black Flag-Sänger Keith Morris, dem Frontmann von Burning Brides, Dimitri Coats, dem Redd Kross-Bassisten und dem Schlagzeuger von Rocket From The Crypt bestehende Hardcore-Allstar-Band Off sowie von Lagwagon erwarten, die mit ihrer Mischung aus Hardcore

und poppigen Harmonien bereits in den frühen 90ern zur ersten Garde kalifornischer Poppunk-Bands gehörten und inzwischen längst Kultstatus genießen. Vor allem auf Festivals sind Lagwagon immer wieder gern gesehen. Das gilt auch für die kalifornischen Mad Caddies, die mit ihrem prickelnden Mix aus Punk-Rock, Ska, Reggae und Pop schon bei einem frühen Vainstream-Fest für Partystimmung gesorgt haben – wie auch die Düsseldorf-er Chartstürmer The Broilers, die mit ihrer Interpretation von Ska-Punk bereits 2010 mit von der Partie waren.

Es müssen eben nicht immer nur Ami-Bands sein, die auf die Trommelfelle des Publikums losgelassen werden. Neben Broilers sind diesmal aus deutschen Landen die angesagten Metalcorer aus dem Ruhrgebiet, Caliban, die für ihre Anarcho-Raps berühmten K.I.Z und die Kieler Punk-Metal-Bastards Smoke Blow am Start. Aus Frankreich reisen die sowohl in Headbanger-Kreisen als auch bei Gothic-Fans und Neo-Hippies angesagten Death- und Prog-Metaller Gojira an und das Vereinigte Königreich wird durch Your Demise und die mit einer Kreuzung aus wütendem Post-Hardcore und raumgreifender Trancemusik verblüffenden Enter Shikari vertreten. Wie in den Vorjahren gibt es auch diesmal wieder am Abend vor dem eigentlichen Festival eine Aufwärmshow. Im „Skaters Palace“ sorgen Hatebreed für richtig Vorfreude auf Slayer und Co. Wie immer ist der Einlass zur Warmup-Party für alle Inhaber von Festivaltickets frei.

Volkard Steinbach

Vainstream Rockfest 2012, 9. Juni, Festivalgelände am Hawerkamp Münster, Einlass: 9.00, Beginn: 10.00 Uhr!

Westfälisches Unikat!

Herforder

8x0,33l Mehrweg

Herrliches Herforder.

Art & Science



Event :: Fest der Philosophie

Sa. 21. Apr., Einlass 19h, Bunker Ulmenwall, Kreuzstraße 0, Bielefeld. Die Abteilung Philosophie der Universität Bielefeld veranstaltet in Kooperation mit dem Verein für Philosophie, dem Bunker Ulmenwall und der Fachschaft Philosophie ein Fest der Philosophie. Musikalisch stimmungsvoll wird das Fest durch das Konzert des finnischen Künstlers und Jazzmusikers Mauri Antero Numminen und weltmusikalischen Klängen des Ensembles „Triogawa“. Vor wie nach dem Konzert können die Besucher an Büchertischen stöbern oder bei einem Teller Buchstaben Suppe mit anderen ins Gespräch kommen. Unter dem Motto „Lehrende legen auf“ klingt der Abend bei selbst aufgelegten Liedern der Lehrenden der Abteilung Philosophie aus. Mit freundlicher Unterstützung des Ästhetischen Zentrums.
SpezialVvk für Studierende: 5€
(Raum T8-201, Di. 3./ Do. 5. Apr. sowie Mi. 11./ Fr. 13. Apr., jeweils 10h – 12h.). Regulärer Vvk: 13€/ 11€ (erm.), an den üblichen Vvk-Stellen des Bunker Ulmenwall. Abendkasse: 17€/ 14€ (erm.) bzw. 7,50€ (Bi-Pass)
(Foto: Claes Olsson)

Infos/ Kontakt: Sandra Löhr,
sandra.loehr1@uni-bielefeld.de

Gespräch :: Das philosophische Gastmahl

Mo. 21. Mai, 18.30h, Glückundseligkeit, Artur-Ladebeck-Str. 57, Bielefeld. Ziel ist die Pflege einer Gesprächskultur, wie sie unter freien Bürgern Athens üblich war. Die Veranstaltung bietet all jenen einen Rahmen, die philosophische Fragen aus Kunst und Kultur, Gesellschaft und Politik, Leben und Umwelt mit anderen erörtern möchten. Das Thema lautet „Pillen statt Therapeuten – über die Biologisierung des Mentalen“. Nach Kurzvorträgen gibt es zwischen den Menü-Gängen Möglichkeiten zum Meinungsaustausch im Plenum. Teilnahme 35€, inkl. eines 3-Gänge-Menüs. Anmeldungen: www.glueckundseligkeit.de/news, Tel. 0521/ 5576500. Eine Kooperation der Fakultät für Soziologie und des Instituts für Wissenschafts- u. Technikforschung.
Infos/ Kontakt: Prof. Dr. Wolfgang Krohn,
wolfgang.krohn@uni-bielefeld.de

Event :: Nacht der Klänge

Fr., 15. Juni, 21h - 1h. Universität Bielefeld. Eintritt frei. Erleben Sie die Universität Bielefeld einmal mit anderen Ohren, wenn sie ihre Tore zur „Nacht der Klänge“ öffnet. Seien Sie dabei, wenn aus der Lernfabrik ein fulminanter Klangkörper wird. Musikbegeisterte unterschiedlicher Fakultäten und Einrichtungen verzaubern gemeinsam mit GastkünstlerInnen die Architektur der Universität mit Musik, gewohnten und ungewohnten Tönen, geheimnisvollen Geräuschen, Tanzperformances, Lesungen, Hörspielen und vielem mehr.
Eine Veranstaltung des Ästhetischen Zentrums der Universität Bielefeld, mit freundlicher Unterstützung der Westfälisch-Lippischen Universitätsgesellschaft, des Vereins zur Förderung von Kunst und Kultur an der Universität Bielefeld e.V. und des Studentenwerks Bielefeld. (Foto: Stefan Sänglerlaub)
Infos/ Kontakt: Ästhetisches Zentrum (siehe Impressum)



Baukultur



Ausstellung :: UniZoom – Architektur im Wandel

2. April – 22. Mai, Universitätsbibliothek (Ebene C1), Mo. – Fr. 8h – 22h, Eintritt frei. Im Wintersemester 2011/2012 richtete das Ästhetische Zentrum in Kooperation mit dem Verein zur Förderung von Kunst und

Kultur an der Universität Bielefeld e.V. den Fotowettbewerb „UniZoom – Architektur im Wandel“ aus. Die Ausstellung zeigt die von einer Fachjury prämierten drei Siegerfotos, sowie die zwanzig beliebtesten Fotos der Online-Abstimmung. Eine Veranstaltung des Ästhetischen Zentrums in Kooperation mit dem Verein zur Förderung von Kunst und Kultur an der Universität Bielefeld e.V.; mit freundlicher Unterstützung der Westfälisch-Lippischen Universitätsgesellschaft, der Kunsthalle Bielefeld und der Fachhochschule Bielefeld, Fachbereich Gestaltung.
(Bild: ca. 1973, Stadtarchiv und Landesgeschichtliche Bibliothek Bielefeld)
Infos/ Kontakt: Ästh. Zentrum (s. Impressum)

Bildende Kunst

Kunst am ZiF :: Beate Köhne

Rohnatur. Ausstellung 6. Mai – 27. Juli, ZiF – Zentrum für interdisziplinäre Forschung, Wellenberg 1, Bielefeld, Eintritt frei. Vernissage: So. 6. Mai, 11.30h, ZiF, Eintritt frei. Die Landschaften sind rau und unbebaut. Das Meerwasser schwappt leuchtend über jeden Bildrand hinaus. Blumen wachsen, mit breitem Pinsel gezogen. Beate Köhnes unmittelbare Darstellung von Natur zieht den Betrachter in ein komplexes Dickicht aus Struktur und Bewegung. Die Malerin, 1969 in Bielefeld geboren, lebt und arbeitet in Berlin.
(Bild: Beate Köhne, Kleine Meere I (Rügen), Öl auf Leinwand, 30 x 30cm)
Infos/ Kontakt: Karin Matzke,
karin.matzke@uni-bielefeld.de,
www.uni-bielefeld.de/ZIF/Kunst,
www.beate-koehne.de



Musik**Konzert :: Hochschulorchester**

Mo. 2. Juli, 20.15h, Audimax, Eintritt frei. Traditionsgemäß gibt das Hochschulorchester zum Semesterausklang ein Konzert. Im Sommer steht das Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61 von Ludwig van Beethoven auf dem Programm.

Leitung / Kontakt: Dr. Michael Hoyer, Fakultät für Linguistik u. Literaturwissenschaft, Fach Kunst- und Musikpädagogik, www.uni-bielefeld.de/hochschulorchester

Gesucht :: Sänger/innen & Instrumentalisten

Die drei traditionsreichen Musikensembles der Universität Bielefeld bieten die Möglichkeit, mitzusingen und mitzuspielen und freuen sich über neue Mitglieder! Interessenten können sich an das Sekretariat der Fakultät für Linguistik u. Literaturwissenschaft, Fach Kunst- u. Musikpädagogik (Tel. 0521/106 6072, Raum T0-234) wenden oder im ekVV, dem elektronischen Vorlesungsverzeichnis, eintragen und zum ersten Proben-termin dazu stoßen – ganz ohne „Vorsingen“.

Universitätschor Bielefeld – Leitung: Dorothea Bödeker-Schenk,

Proben ab 03. April:

Di. 19.30h – 21.30h, Raum T0-260.

Programm: Felix Mendelssohn Bartholdy, Oratorium Paulus.

Konzert: So., 21. Okt., 19h, Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld.

UniBigband – Leitung: Hans-Hermann Rösch,

Proben: Di. 20h – 22h, Audimax.

Hochschulorchester – Leitung: Dr. Michael Hoyer, Proben: Mi. 19.45h – 22h, Raum T0-260,

Programm: Violinkonzert von Beethoven // Die Zauberflöte

Konzerte: Mo. 2. Juli, 20.15h, Audimax. // So., 2. Dez. 20.15h, Audimax.

**Tanz & Theater****Join in :: Improvisational theater**

Every Thursday, summer semester, C02-235, Bielefeld University. If you would like to meet new people and dive into the depths of impro theater with us. We promise you fun, creativity and fascinating adventures on stage. Training for experts and beginners alike will be held weekly on Thursday from 4-6 pm in C02-235 (in English, of

Literatur**Lesebühne – Reading Room**

Do. 26. Apr., 20h, Galerie Gruppe 10, Breite-Straße 26, Bielefeld. Eintritt frei. Lokale AutorInnen, vor allem auch Studierende der Universität Bielefeld, lesen aus ihren Texten vor und stellen sich dem Publikum zur Diskussion. Die Veranstaltung wird von Dr. Torsten Voß, Fak. für Linguistik u. Literaturwissenschaft moderiert.

Infos/ Kontakt: Dr. Torsten Voß, torsten.t.voss@gmx.de, Alexandra Grass, alexandra@gruppe10.net

course). We're looking forward to your participation! (Photo: Bernhard Eickenberg und Marion Dunyach)

Info/Contact: <http://english-impro-group-bi.blogspot.com>, englishimprogroup@googlemail.com.

Knall auf Fall :: Improvisationstheater

Fr. 18. Mai 20h, Movie Bielefeld, Eintritt 8€ (erm. 6€). Knall auf Fall, die aus der Uni entstandene bekannte Improtheatergruppe Bielefelds überrascht mit absurden und unmöglichen Geschichten. Improvisationstheater lebt von den Zuschauern. Sie

geben den Darstellern Ideen und Vorgaben für die Szenen und vor ihren Augen entstehen Geschichten aus dem Stehgreif. Freuen Sie sich auf eine Show ganz nach dem Motto der quirligen Truppe: „Kommen Sie ruhig unvorbereitet, wir sind es auch!“

Infos/ Kontakt: Bertram Schwade, Tel. 0177/1667476, info@impro-knallauffall.de oder bschwade@gmx.de, www.impro-knallauffall.de

ÄSTHETISCHES ZENTRUM**Kultur :: Newsletter & Kalender**

Sie möchten über die Kulturveranstaltungen der Universität regelmäßig informiert werden? Abonnieren Sie unseren Email Newsletter: www.uni-bielefeld.de/kultur/service und teilen Sie uns für die kostenlose Zusendung des gedruckten Kulturkalenders einfach Ihre Adresse mit (s.u.).

Kultur :: online

Über das aktuelle Kulturleben an der Universität informieren wir Sie selbstverständlich auch online: Von unserer Website www.uni-bielefeld.de/kultur gelangen Sie zu unserem Blog sowie zu unserer facebook-Seite - so entgeht Ihnen garantiert keine Veranstaltung!

Uni-Kulturverein

Werden Sie Mitglied im Verein zur Förderung von Kunst und Kultur an der Universität Bielefeld e.V.!

Kontakt: Hans-Martin Kruckis, hans-martin.kruckis@uni-bielefeld.de, www.uni-bielefeld.de/kulturverein.

Impressum :: Ästhetisches Zentrum

Yvonne Barkowsky, Kommissarische Geschäftsführerin / Programmleiterin i.V.
Anna Steimann, Kulturmanagerin; Geschäftszimmer S3-115, Universitätsstr. 25, 33615 Bielefeld, Tel. 0521/ 106 3068, aesthetisches-zentrum@uni-bielefeld.de, www.uni-bielefeld.de/kultur

Event :: 3. Bielefelder Hörsaalslam

Do. 3. Mai, 20.30h (Einlass 20h), Audimax, Eintritt frei.

Uni, Hörsaal und Poesie – das passt nicht zusammen? Von wegen! Am 3. Mai 2012 geht der Bielefelder Hörsaal-Slam in die dritte Runde. Campus TV, das bekannte Bielefelder Hochschul-Fernsehmagazin, präsentiert zusammen mit dem Ästhetischen Zentrum einen der größten Poetry Slams der Republik. Aufgrund der großen Nachfrage findet das Spektakel ab sofort im Audimax der Universität statt. Um die Gunst des Publikums kämpfen dieses Mal Andy Strauß aus Münster (NRW-Champ 2011), der Hannoveraner Tobias Kunze

(u. a. zweimaliger Rapslammeister und NRW Champion 2008), Maximilian Humpert (Köln), Micha-El Goehre (Bielefeld), Claudio Ghin (Paderborn) und viele mehr. Moderiert wird der Slam von Sven Stickling und Nico Bein. Auch Nichtstudenten sind ausdrücklich willkommen. (Foto Andy Strauß: Alicia Chibb)

Infos/ Kontakt: campus-tv@uni-bielefeld.de, www.uni-bielefeld.de/campus-tv



Follow us on

Ausbildung und Studium

b.i.b. - Absolvent Nicolas Ammerger
ist jetzt Softwareentwickler bei dSPACE in Paderborn.

b.i.b. - Absolvent Melvin Schröder ist jetzt Mediendesigner bei Wöhler Messgeräte Kehrgeräte GmbH.

Jetzt bewerben, im Oktober starten!

33607 Bielefeld - Körnerstraße 92 - Tel.: 0521 23842-01 - www.bib.de

b.i.b. INTERNATIONAL COLLEGE
www.bib.de

10 % Rabatt

auf kreatives Arbeitsmaterial für Studenten der Fachbereiche **Design, Kunst, Grafik, Architektur und Pädagogik**

20.000 Hobby-, Bastel- und Künstlerartikel auf 850 m²

idee. ist farbe. staffelei. papier. klebstoff. perlen. keilrahmen. mappen. spachtel. pinsel. stifte. acryl. blöcke. tusche. filz. malmittel. glitter. ideen...

Montag bis Samstag ab 10 Uhr geöffnet
Einkaufszentrum Marktpassage
33602 Bielefeld
t 0521 . 66643

idee.
der creativmarkt

STUDIUM

WIE SAG ICH 'S RICHTIG?

PROFI-TIPPS FÜRS WISSENSCHAFTLICHE SCHREIBEN

Der Ultimo-Redakteur hat gesagt, maximal eine Seite, und amüsant soll's möglichst auch noch werden... Was tut man nicht alles für eine Chance, euch das Leben leichter zu machen! Also hier mein Versuch, die Geheimnisse wissenschaftlichen Schreibens zu vermitteln - auf knappstem Raum, deshalb begrenzt auf drei wesentliche Punkte...

Der rote Faden

Woran kranken 9 von 10 Hausarbeiten, was bekommen geplagte Studis immer wieder zu hören? Der rote Faden fehlt! Aber wie bekommt man ihn hinein? Die Antwort: möglichst nicht nachträglich.

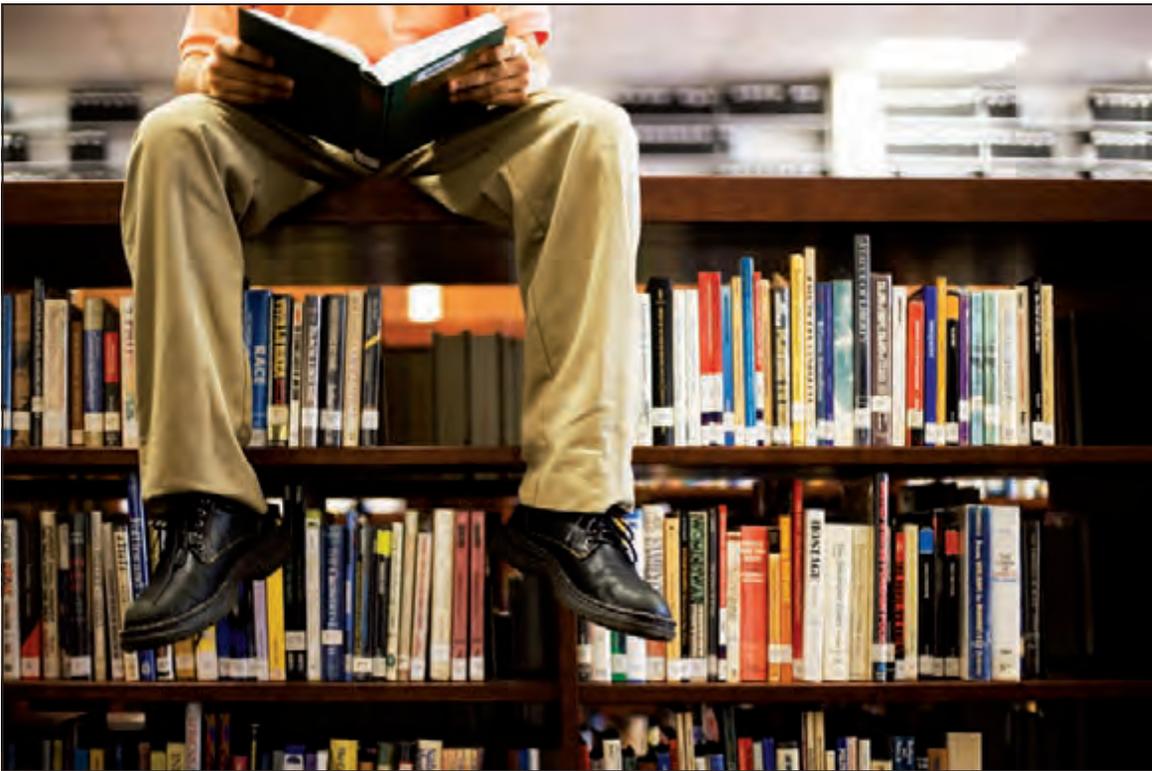
Der rote Faden ist das, was das Ganze zusammenhält; er läßt den Leser erkennen, worum es geht, wie die Dinge zusammenhängen und wohin sie am Ende führen. Also müßt ihr einfach nur wissen, worum es geht, wie die Dinge zusammenhängen und wohin sie am Ende führen, dann kommt der Faden von ganz allein...

Toll, werdet ihr sagen, das hilft mir doch nicht weiter. Stimmt natürlich - und auch wieder nicht. Denn die Lösung ist simpel: eine vernünftige Gliederung. Nein, das ist nicht das Inhaltsverzeichnis, das ihr der fertigen Arbeit voranstellt! Die Gliederung ist sozusagen das Skelett, an dem die Muskeln eurer Ausführungen hängen.

Ohne Knochengerüst können die weder wachsen noch ihre Kraft spielen lassen. Und gleichzeitig ist die Gliederung ein Hilfsmittel beim Forschen und Schreiben: Sie ist nämlich das Arbeitsprogramm.

Wenn ihr euer Thema habt, stürzt ihr euch erstmal für Tage oder Wochen in die Tiefen der UB-Keller und lest, lest, lest... Stop! Das machen zwar viele, aber trotzdem ist es Unsinn. Als erstes solltet ihr euch hinsetzen und nachdenken: Was will ich eigentlich herausfinden? Worum könnte es gehen, was sind mögliche Ansatzpunkte? Was muß ich dafür wissen?

Nur wenn man weiß, welche Fragen man beantworten will, kann man zielgerichtet suchen und lesen. Also macht euch erstmal eine Grobgliederung, und wenn sie so grob ist, dass sie nur aus drei Punkten besteht. Macht gar nichts, feiner wird sie von allein, je mehr ihr nachdenkt und



lest; und im Zweifel werdet ihr sie auch mehrfach umschmeißen. Das ist normal: Denn ihr versteht ja erst nach und nach, wie die Dinge wirklich zusammenhängen.

Diese neuen Einsichten nennt man wissenschaftliche Erkenntnis; die ist nichts Schlimmes, sondern durchaus erwünscht. Also einfach immer schön festhalten, was ihr erforschen wollt und was ihr dafür noch herausfinden müsst, die Gliederung immer auf dem aktuellen Stand halten - und ich verspreche euch, der rote Faden schleicht sich von alleine ein.

Einfach schreiben

Das zweite typische Problem: So sehr ihr euch auch damit abquält,

wissenschaftlich zu schreiben, der Prof wird immer unzufriedener und bemängelt sogar eure unwissenschaftliche Sprache...

Des Rätsels Lösung ist wie meist ziemlich einfach: nämlich ein Missverständnis. Ihr glaubt, wissenschaftliche Texte müssten kompliziert sein, mit gewundenen Sätzen und wichtig klingenden Wörtern - und wenn eure Noten nicht zufriedenstellend sind, dann sind eure Texte wohl noch nicht kompliziert genug. Darum geht es aber gar nicht! Wissenschaftlich arbeiten heißt zunächst einmal: nach der Wahrheit suchen.

Wissenschaft legt offen, worauf sie ihre Erkenntnisse und Schlüsse stützt; sie schließt Skepsis und Zweifel ein, sie ermög-

licht eine Überprüfung jeder Behauptung. Und je klarer und deutlicher man dabei schreibt, desto wissenschaftlicher - nicht umgekehrt! Außerdem lähmt das Bemühen, wichtig zu schreiben. Also schreibt lieber erstmal so einfach wie möglich, als würdet ihr eurem besten Freund erzählen, was ihr zu sagen habt. Überarbeiten muss man ohnehin, und auf „wichtig“ trimmen kann man das später immer noch (aber meist erweist sich das dann als gar nicht notwendig).

Das leidige Belegen

Was hassen Studis noch mehr als langweilige Seminare und unterbezahlte Aushilfsjobs? Fußnoten und ein Literaturverzeichnis!

Keine Angst, ich werde mich hier nicht darüber auslassen, wann ein „vgl.“ in die Fußnote gehört und ob am Ende derselben ein Punkt stehen muß oder nicht. Das ist Oberflächenkosmetik - und die könnt ihr selbst betreiben, wenn ihr verstanden habt, worum es eigentlich geht.

Bei all den Regeln um Quellenachweise geht es letztlich nur um zweierlei: erstens die Gedanken anderer als deren geistiges Eigentum zu respektieren, mit allem, was daraus folgt; und zweitens eine Überprüfung der eigenen Behauptungen zu ermöglichen, also das Auffinden der zitierten Stellen leicht zu machen.

Der Redakteur hat gesagt, ich darf hier keine Eigenwerbung betreiben; aber wenn ihr mehr dazu wissen wollt, was man beim Zitieren tun darf und was nicht, schaut doch mal auf www.natalie-struve.de unter „Wissenschaftliches Schreiben: Zitieren“. (Kost'nix, die Info, ist also keine Werbung, gell, Chef?)

Und das Wesentliche beim Forschen und Schreiben: Erinnert euch daran, warum ihr angefangen habt zu studieren. Ihr wollt doch was wissen, also geht los und findet's raus! Neugier und Spaß an der Sache sind nämlich der Wissenschaft ganz und gar nicht abträglich... *Natalie Struve*

Dr. Natalie Struve hat an der FH des Bundes gelehrt und an der University of Liverpool. Jetzt arbeitet sie freiberuflich als Text-Coach.



Wolke sieben
Friseur

Mit uns auf
Wolke sieben schweben...

mit günstigen Kennenlern-Angeboten

- Naturprodukte
- Wohlfühl-Atmosphäre
- Kopfmassage
- traumschöne Farbvarianten
- top-moderne Schnitte

Wolke sieben Friseur
Christine Nestorovski
Herforder Straße 42
33602 Bielefeld
Tel: 0521. 977 97 543

DAS RAD IN DORNBERG

neue und gebrauchte Markenfahräder
Verkauf - Reparatur - Ankauf - Zubehör
Ich baue Ihr Fahrrad nach Wunsch

Wertherstr. 264
33619 Bielefeld-Dornberg
0521 / 399 61 821
0176 / 96 46 04 05
Bluesky79@hotmail.de



Mo - Di - Do - Fr 10h bis 18h
Mittwoch 9:30h bis 15h
Samstag 10h bis 14h

IHR LUSCHEN!

**LEHRAMTS-STUDIS: TORSTEN
ROTHER DRILLT LAFFE TYPEN
FÜR DIE HARTE SCHULPRAXIS**

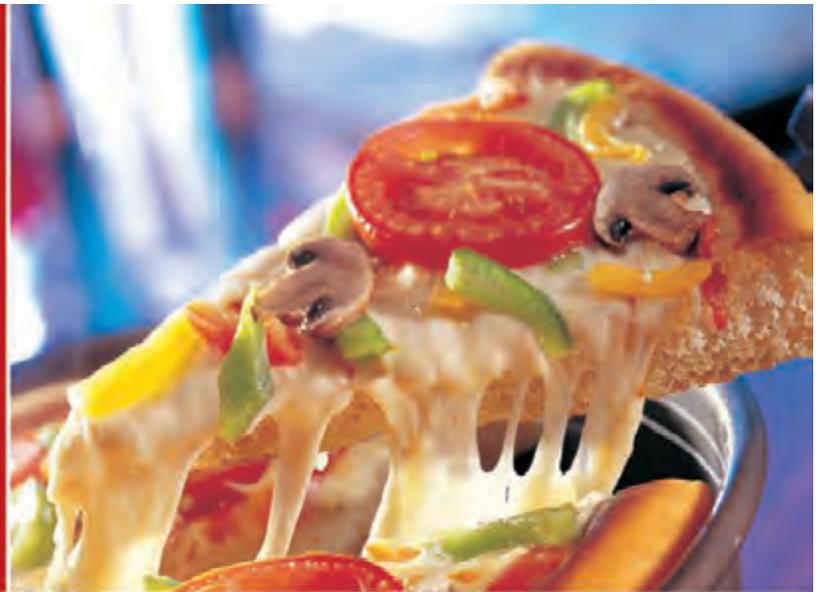
Wer als Lehrer vor einer
Schulklasse steht, steht
allein vor 30 Hools, de-
ren Eltern einem die Last zu-
geschoben haben, ihrem
Nachwuchs die primitivsten
Sozialregeln beizubringen.

Wer sich nicht durchsetzen
kann, steht auf verlorenem
Posten... Viele Schüler haben
einen untrüglichen Instinkt
für Schwächen und nutzen
diese gnadenlos aus. Für Lehr-
amtsanwärter, die im Pädago-



**ALL
YOU CAN
EAT**

FREITAGS AB 17:00 UHR
SAMSTAG AB 20:00 UHR



770
PRO PERSON

PIZZA VOM BUFFET, SOVIEL SIE WOLLEN!

Pizza Hut-Restaurant Jahnplatz-Pavillion
33602 Bielefeld, Tel.: 0521 - 136 81 81
www.pizzahut.de



Pizza Hut



gikstudium nie wirklich mit einer PISA-Horde konfrontiert waren, ein Schock! Schon Grundschullehrer sind den Rütli-Rabauken unterlegen und melden sich nach der 2. Klasse mit „Burnout“ krank.

Gut gebrüllt

Darum brauchen Lehrer einen Coach, der sie aufbaut. Das fängt bei der Körpersprache an: Haltung, Ihr Luschen! Noch wichtiger ist aber die verbale Sprache – die Stimme. Wer Kevin, Mehmet und Lukas mit Flüsterstimmchen zuflötet, ob sie vielleicht mal aufhören können, Jan-Thorben in den Mülleimer zu stopfen, hat schon verloren. Darum müssen Lehrer ein Organ wie Lemmy Kilmister von Motörhead besitzen!

Fit für die Praxis

Und das kommt nicht von ungefähr, sondern von Torsten Rother. Der Rhetorik-Seminarleiter vom Germanistischen Institut der Uni Münster macht Pauker aus ganz Westfalen fit für die Praxis. Er sagt: „Lehrer sind auf ihre Stimme angewiesen. Nicht nur um Informationen zu vermitteln, sondern auch, um paraverbale Botschaften zu senden. Deshalb machen sich viele angehenden Lehrer Gedanken um die Wirkung ihrer Stimme.“

So wie Juliane, die Grundschullehrerin werden will. Sie fürchtet: „Meine Stimme wird manchmal sehr hoch, wenn ich lauter spreche. Ich habe das Gefühl, dass ich zu wenig Nachdruck in der Stimme habe und mich die Schüler dann weniger ernst nehmen.“

Quieken & Heulen

Keine Panik, Torsten macht aus Pieps-Juliane einen Drill-Instructor! Dazu muss sie erstmal Atemübungen machen. Mindestens 15 Sekunden soll sie ein Ssss... zischen. Dann mit Kaubewegungen den Kiefer lockern. Weiter geht's: „Mmh - me - lo - ne - mmh...“. Der Trainer ist zufrieden. Das ist meistens anders. „Zwei Drittel des angehenden Schulpersonals sind stimmlich auffällig“, sagt Rother. Atemprobleme, Muskelanspannungen und Kehlkopfüberanstrengung lassen die Stimme versagen. „Wie angespannt und eng die Stimme ist, erkennt man gut an den Vokalen. Durch starke Spannung in Kehlkopf und Rachenraum klingen sie gequetscht. Gerade bei großer Umgebungslautstärke wirkt die Stimme dann quiekig und hysterisch“. Das gefundene Fressen für die mitleidlosen Rüpel von der letzten Bank...

Hefte raus!!!

Also noch mehr Lockerungsübungen für den Hals. „Stellen Sie sich vor, Sie haben großen Hunger auf Ihr Leibgericht“, sagt Torsten. Herzhaftes Beißen, Kauen und Gähnen entkrampft. Dann tief Luft holen, Schultern lockern, mit beiden Beinen festen Stand einnehmen und eine imaginäre Person fixieren.

Und dann: „Hefte raus! Klassenarbeit!!!“

Das kann jeder lernen: „Die Stimme ist trainierbar und lernt mit ein bisschen Übung dazu“, sagt der Coach.

Das gilt nicht nur für Lehrer: Jeder Uni-Angehörige, ob Prof. oder Studi, kann in Rother's Sprechstunde im Centrum für Rhetorik, Kommunikation & Theaterpraxis kommen.

Hier bekommt ihr eine Erstberatung, zum Beispiel wenn euch keiner zuhört oder Gesprächspartner nicht die beabsichtigte Reaktion zeigen.

Ihr werdet euch wundern, wie mit einer Oktave tiefer und ein paar Phon mehr die WG-Kollegen plötzlich beim Spüldienst spüren!

Carsten Krystofiak

www.uni-muenster.de/rhetorik



**Rot
ist das
Leben.**

„Und ich spende fürs Leben gern.“

Sie würden auch fürs Leben gerne spenden? Der Uni.Blutspendedienst OWL ist ganz in Ihrer Nähe:

- Herz- und Diabeteszentrum NRW, Bad Oeynhausen
- Bielefeld-Mitte
- Uni Bielefeld
- Klinikum Kreis Herford
- Minden-Zentrum
- Bünde, gegenüber dem Lukas-Krankenhaus

 **Uni.Blutspendedienst OWL**

Informieren Sie sich jetzt kostenlos:
0800-444 07 777 (aus allen Netzen)
www.rot-ist-das-leben.de



verve

BAR/GRILL/VENUE

BI | EST. 2010

Klosterplatz 13

DI — SA AB 17H

SO & MO RUHETAG!

facebook.com/
verve.bielefeld

0521.329 10 606

DIENSTAGS: BURGERTAG

DIE WEBEREI

REGELMÄSSIG IM PROGRAMM:

Jeden 1. Freitag
ADULTS ONLY 2.0 - POP IT!
Charts/House/Classics + Rock/Alternative Disco ab 18 Jahren. Ab 23 Uhr

Jeden 2. Freitag
MEBIG Ü30 PARTY
Disco ab 30 Jahren. Rock/Alternative + House/Elektra ab 22 Uhr

Jeden 3. Freitag
ADULTS ONLY 2.0 - POP IT!
Charts/House/Classics + Rock/Alternative Disco ab 18 Jahren. Ab 23 Uhr

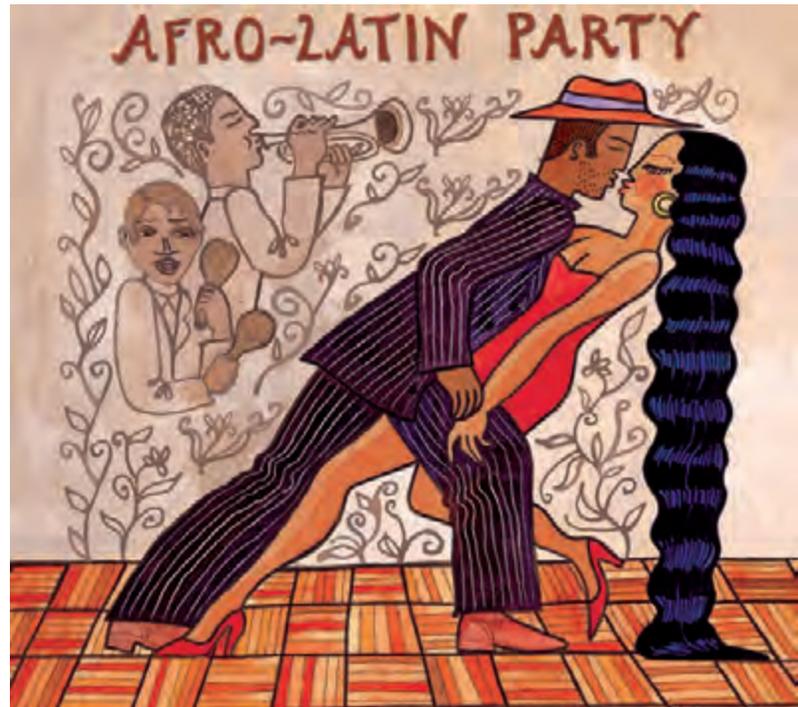
Jeden 4. Freitag
BACK TO THE 90'S
Disco ab 18 Jahren. Ab 23 Uhr
oder
BACK TO THE 80'S
Disco ab 18 Jahren. Ab 23 Uhr

UNREGELMÄSSIG IM PROGRAMM:

Samstags
ROBOTROCK MEETS ELEKTROFON
Elektronische Tanzmusik ab 18 Jahren. Ab 23 Uhr

Sonntags
SENSATION NIGHT
Oberstufenparties ab 16 Jahren. Ab 22 Uhr

Das ganze Programm und weitere Informationen findet ihr auf www.die-weberei.de
Bogenstraße 1-8, 33330 Gütersloh
05261 734780



LET'S PARTY!

Kleiner Clubleitfaden

Stereo:

Zentral gelegen, direkt hinterm Hauptbahnhof ist die beliebte Stereo Discothek. Mittlerweile geht der Tanztempel ins sechste Jahr und feiert am 30.4.12 eine riesigen Geburtstagsparty. Die große Halle wird immer öfter für Konzertveranstaltungen genutzt und ist während der Wochenendnächte den Alternativ-Fans verschrieben. Wer mehr Lust auf Electro, Drum'n'Base, Reggae oder Hip Hop hat, den ziehts in den Club. Regelmäßig lassen sich dort renommierte Dj's blicken. Im Wald finden kleine Konzerte von Nachwuchsbands statt, hier darf geraucht werden.

Ringlokschuppen:

Die größte Discothek Bielefelds beeindruckt nicht nur architektonisch, die Veranstalter holen auch hin und wieder richtige Musikkra-

cher internationalen Formats ins Boot. Drei unterschiedlich große Räume beschallen am Wochenende die Besucher mit Charts, Rock, Hip Hop u.v.m. Etwas abseits des sonstigen Nachtlebens, erreicht man den „Schuppen“ mit der Linie 2 Richtung Milse.

Forum:

Durch die Electronic Lounge Party Reihe konnte das Forum in der alten Boge Fabrik ein weiteres, gut besuchtes Event auf die Beine stellen. Mit fairen Preisen und vielen musikalischen Geheimtipps ist es vor allem bei Studenten sehr beliebt. Bands aus unzähligen Richtungen des Rocks geben hier ihre Songs zum besten.

Café-Europa:

Den Schriftzug über der House-Disco gibt es schon seit Anfang des 20. Jahrhunderts und

Forum e.V.

BIELEFELD
i. d. alten Bogenfabrik

Jeden

1. Samstag	BURN BABY BURN - PARTY
2. Samstag	ELECTRONIC LOUNGE PARTY
3. Samstag	RI - PARTY
4. Samstag	HIMMEL & ERDE - PARTY

Mo, 30.04. DYNADLÄSTER - PARTY
Fr, 04.05. KRYPT TONIGHT CREW (Bi)
Do, 10.05. BALKAN BEAT BOX (IL/USA)
Fr, 11.05. 80s Hair Metal-Party
Mi, 16.05. EigenARTig-Party
Fr, 18.05. SWEET SOUL MUSIC CLUB
So, 20.05. DRACHENZEIT IN BIELEFELD
TRASH-THEATER - die Pilotfolge
Mi, 23.05. PHOEBE KILLDEER & THE S.
So, 27.05. PFINGSTPARTY
Do, 31.05. SCUMBUCKET
Fr, 01.06. ROTERONT (D/H/RUS) anschl.
SLJIVOVICA - PARTY
Mi, 06.06. LEISES RAUSCHEN
Do, 07.06. LA GRAN FIESTA DEL
Fr, 08.06. DESPERADO
Sa, 30.06. CSD - PARTY
Fr, 06.07. KLANGFARBEN

Meller Str. 2 | 33613 Bielefeld
Fon 0521.967 99 77 | Fax 0521.967 99 80
Karten unter: Komtiket 0521.66100
www.forum-bielefeld.com

I ♥ MY BIKE

Mountainbikes, Renn- und Trekkingräder
Aufbau, Reparatur, Wartung und Tuning in eigener Werkstatt

RadStand Bielefeld

Sölderstr. 9 33802 Bielefeld www.radstand-bielefeld.de
Öffnungszeiten: Mo, Di, Do, Fr 10-18, samstags 10-14

CLUBS

erfreut jeden Grafikdesignstudenten. Die Musik im Haus ist noch sehr jung. Wer das hören möchte, muss sich einem bestimmten Dresscode unterwerfen. Polohemd und Stöckelschuh, aber bitte nicht beides zusammen anziehen, sonst lässt euch der Türsteher nicht rein.

Ostbahnhof:

Zwischen Heeper- und Bleichstraße, an den Gleisen der Eurobahn, liegt der Ostbahnhof. Schön verwinkelt, bunt gesprüht und mit gebogenen Decken. Ein eher kleiner Club, der verschiedenste Musikrichtungen präsentiert, ist hier zu Hause. Hier ist z.B. der Sound der 90er wieder auferstanden.

Elephant:

Etwas elitär kommt dieser Club daher. Liegt dieser auch direkt neben dem Stereo, nehmen sich die beiden doch keine Gäste weg. Hier gibt's House, Latin und Elektro. Auf der Terrasse im ersten Stock kann man eine schöne Aussicht genießen und teuren Schampus schlürfen.

Falkendom:

An der Meller Straße erwartet euch der Charme eines Jugendzentrums. Seit den 80ern präsentiert hier der sozialistische Kinder- und Jugendverband „Die Falken“ seine Musikevents. In den Abendstunden kann es mit Metal, Rock und Alternative Konzerten und Partys auch mal etwas lauter werden und auf den Bänken vor dem Haus kann man in den Sommernächten richtig gut

abhängen und ein kaltes Getränk genießen.

Far Out

Eine richtiger Studentenclub ist dieses Far Out, mit diversen Specials und Vergünstigungen, Tapeten aus Omas Zeiten und einer explosiven musikalischen Mischung.

Verve:

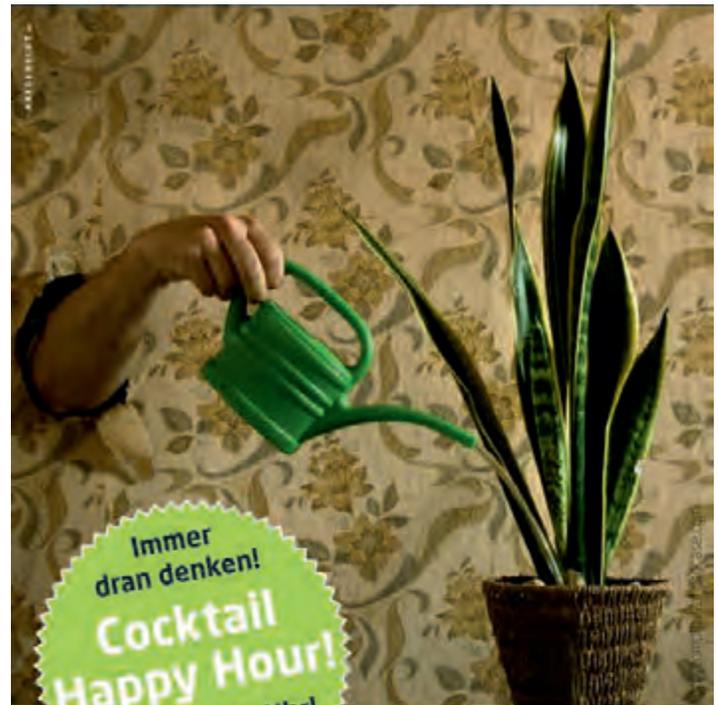
Am Klosterplatz ist nix mehr los? Doch! Im Verve lässt sich nicht nur ausgezeichnet speisen und trinken, es darf auch getanzt werden. Neben der Swing Gate Swing Party gibt's ein abwechslungsreiches Programm an Singer/Songwriter Musik. Meist ist der Eintritt zu diesen Veranstaltungen sogar frei. Kaum irgendwo kriegt man noch so viel Kultur für wenig Geld geboten. Eine Besonderheit ist außerdem das Axolotl Aquarium im Erdgeschoss.

Sam's:

Ein paar Häuser weiter finden sich in den Morgenstunden Feierwütige zu Aftershow Partys ein. Hinter einer unauffälligen Stahltür geht's ordentlich zur Sache. Das elektronische Alternativprogramm zum sonntäglichen Kirchenbesuch.

Studio 9:

Der Treffpunkt für Blackmusic-Liebhaber schlechthin, diesmal Untertage. Neben viel Reggae, Dancehall und Hip Hop beherbergt das Studio 9 das Staba-Event, die größte Black Music



Immer dran denken!
Cocktail Happy Hour!
Täglich ab 21 Uhr!

Gute Versorgung ist wichtig!

Stark essen, gut feiern, einfach wohlfühlen bei uns am urbanen Dreieck des Bielefelder Westens.

- ❖ Wechselnde Wochenkarte mit 30% Mittagsrabatt
- ❖ 30% Rabatt auf alle Pizzen von 12:00-18:00 Uhr
- ❖ 20% Studentenrabatt auf alle Speisen
- ❖ Kaffee und frischer hausgebackener Kuchen von 14:00-18:00 Uhr für 4,20 Euro
- ❖ Großes Frühstücksbuffet für 11,90 Euro, sa., so. und feiert. von 9:00-14:00 Uhr
- ❖ Raucherlounge



NICHTSCHWIMMER
Kneipe - Küche - Bar

Tägl. ab 11:00 Uhr, sa., so. + feiert. ab 9:00 Uhr
im urbanen West-Dreieck von Bielefeld
Arndtstr. 6-8 · Tel.: 0521 - 55 77 530
www.ich-bin-nichtschwimmer.de

TKTS
Eintrittskarten für Konzerte,
Theater, Sport...
KONTicket in der Jahnplatzpassage 0521/66100
Mo. - Fr. 10.00 - 19.00 Uhr, Sa. 10.00 - 18.00 Uhr
www.konticket.de

CLUBS

Bielefelder JAZZ Club e.V.
 « Alte Kuxmann-Fabrik »
 Beckhausstr. 72 - 33611 Bielefeld
 Christoph Bockermann - 052 02-71726
 www.bielefelder-jazzclub.de

Nix ist schöner als Livemusik!
 Bei uns jeden Freitag ab 20:30.
 Jazz- Blues- Boogie- Swing-
 Funk-, Soul und noch mehr.

Programmauszug bis Ende Mai:
 Aktuelles auf unserer website.

27.04. Freitag, 20:30 Uhr
Hot Shot Bluesband
 Come, see and let your body feel

04.05. Freitag, 20:30 Uhr
Stringtett & Nadja Gypsy Swing

11.05. Freitag, 20:30 Uhr
The Silverettes
 The Real Rock 'n' Roll Chicks

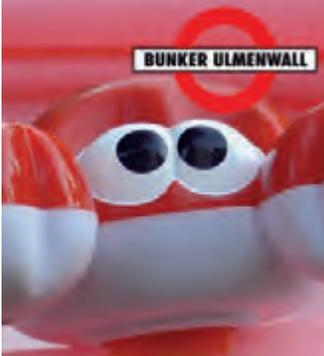
17.05. Donnerstag, 20:30 Uhr
Layla Zoe Darling of the Blues

25.05. Freitag, 20:30 Uhr
 Jugend jazzt:
 'Bl-Bop' Big Band + "Chorus"
 Swinging Grooves

jeden 1.+3. Donnerstag im
 Monat 19:00 Uhr **smart stage**
 Eintritt frei
 nächster Termin: 03.05.
 www.smart-stage-bielefeld.de

Schüler+Studenten 50 % Ermäßigung

BUNKER ULMENWALL



Konzerte
 LiveBar
 PoetrySlams
 Lesungen
 JazzSessions
 Workshops
 Musikkabarett
 Galerie
 ClubDisco
 Lokale Szene

Club für Jazz,
 Pop- und
 Jugendkultur

Kreuzstraße 0 | 33602 Bielefeld
 Büro 0521 1368170
 info@bunker-ulmenwall.de
 www.bunker-ulmenwall.de

Bunker Ulmenwall e.V.



Poetryslam mit Patrick Salmen im Bunker (Foto: Felix Hülsmann)

Party in OWL. Frauen bekommen bis 24 Uhr freien Eintritt.

Movie:

Bielefelds „ House- und Technofreie Party- und Rocklocation“ am Hauptbahnhof in einem ehemaligen Kinosaal punktet besonders durch nettes Personal, studentenfremdliche Preise und einem vielseitigen und abwechslungsreichem Programm. Jeden ersten und dritten Donnerstag im Monat lädt das Movie alle Reggaeafans zu Selecta Jahweed ein. Für alle ü27 wird am Wochenende Rock und Alternativ gespielt und Liebhaber von EBM, Darkwave sowie Indietronic bekommen alle zwei Wochen am Sonntag ihr Fett weg!

Bunker Ulmenwall:

Die niedrigen Decken und der begrenzte Platz sind entscheidend für die gemütliche und kuschlige Atmosphäre. Im Angebot stehen

Jazz, Jamsessions und der heiß geliebten PoetrySlam, bei dem jeder mitmachen kann. Außerdem gibt es alle zwei Wochen »UnScheinbar«, die Veranstaltungsreihe, bei der ihr fruchtige Cocktails und soulige Livemusik bekommt. Ob ihr Lust auf Literatur, Musik oder einfach auf einen leckeren Cocktail habt, hier ist für jeden etwas dabei!

Kulturkombinat Kamp:

Das Kulturkombinat Kamp e.V. ist der Veranstalter im gleichnamigen Jugendzentrum. Hier werden für euch internationale sowie regionale Acts zu Lesungen, Konzerten oder Partys eingeladen. Neben den legendären Partys wie „Drop Beats not Bombs“ oder „I'd punk that Party“ ist musiktechnisch alles von House, Elektro und Techno bis hin zu Hip-Hop, Reggae oder Dancehall vertreten. Zu empfehlen ist auch das Improtheater, das ab und zu

Der Bielefelder Kino-Pass



**Zwölf Monate lang
 2 Euro Ermäßigung**

Für 10,- Euro sitzen Schüler und Studierende zwölf Monate lang ermäßigt* auf den schönsten Plätzen der Stadt. Gültig in Kamera und Lichtwerk.

*Studierende zahlen für den Pass 10,- Euro (Normalpreis 18,- Euro) und erhalten zwölf Monate lang 2,- Euro Ermäßigung auf den vollen Endpreis des (ggk. hoch in Kinderveranstaltungen und am Kinomontag).

lichtwerk IM RAVENBERGER PARK
kamera FILMKUNDTHEATER

needful things

PIERCINGS-AB 35 EURO !



OBERNTORWALL 19 | 33602 BIELEFELD | TEL.: 0521 - 9862101
 WWW.TATTOO-PIERCING-BIELEFELD.DE



Bald ohne Events: Das „Kamp“

im Jugendzentrum vorbei schaut. Seit ein paar Wochen ist allerdings klar, dass das Kulturkombinat Kamp zum 30. Juni seine Arbeit einstellen wird. Neben kleinen Reibereien mit der Stadt und den Falken (denen das Kamp gehört) war vor allem zunehmender Ärger mit Nachbarn Grund für das Ende. Die wollten nämlich nicht mehr den Lärm ertragen, der besonders nach den Partys sich im Wohngebiet breitmachte; von den zerdepperten Flaschen und Gläsern im Vorgarten ganz zu schweigen. Ob´s woanders mit dem Programm weitergeht, steht im Moment in den Sternen, ist aber eher unwahrscheinlich.

Zweischlingen:

Hier werden zu humanen Preisen Kabarett, Comedy, Theater Live-Musik-Events und Partys abwechselnd angeboten. Das Zweischlingen ist zwar keine Disco, auch wenn es eine regelmäßige Disco gibt, hat sich aber im Laufe der Jahre ins Bielefelder Kulturprogramm einen festen Platz gesichert. Zudem lädt der idyllische Biergarten gerade im Sommer auf einen Besuch ein.

Dax/Pasha:

In der Bierbörse gilt das Gesetz von Angebot und Nachfrage. Die Anzeige spuckt alle 200 Sekunden den neuen Bier-Preis aus, hier

können also Schnäppchen gemacht werden. Begleitet wird das freudige Trinken natürlich durch echte Schlager und Fetenmusik, nicht für Jedermann geeignet. Wenn ihr also genug vom Zocken habt, dann könnt ihr euch in den Pasha Danceclub begeben. Hier wird mit kostenlosem Eintritt und Musik aus den Charts bis hin zu House oder Blacmusik gelockt. Da die Bierbörse und das Pasha im neuen Bahnhofsviertel liegen, kann man auch gut in einen anderen Clubs wechseln!

Mojitos:

Das Mojitos am Oberntorwall ist der richtige Ort für einen heißen Salsatanz, der euch selbst im tiefsten Winter die Sommerluft riechen lässt! Zur Erfrischung gibt es natürlich ein breites Angebot an Cocktails, die es dienstags für Studenten sogar für nur 5,50,- gibt und sonntags gibt´s gleich zwei zum Preis von einem! Wer also gerne Salsa tanzt, der legt hier los und wer es noch nie probiert hat, trinkt sich erstmal mit seinem Lieblingscocktail Mut an, um dann direkt mitzumachen. Und wer weiß, vielleicht gibt es am Ende des Abends ein paar Salsaprofis mehr in Bielefeld?

EXTRA BLUES BAR

SPECIALS:

Montags ist Hasseröder Tag
ein frisches Pils 0,3l 1,50

Mittwochs der Becks-Tag
ein lecker Fläschchen 1,50

...und noch viel mehr...
..Kicker, Flipper, Dart...MUSIK...

Bis bald würd ich mal sagen

im **EXTRA**
täglich ab 19.00h

Siekerstraße 20 33602 Bielefeld
extrablues.wordpress.com



Copylight seit 1988
Büro und Kopie

Wir machen das schon ...!

Stäpenhorststraße 12
33615 Bielefeld
Tel.: 05 21-12 37 14
Fax: 05 21-12 40 70
info@copylight-bielefeld.de

Werther Straße 266
33619 Bielefeld
Tel.: 05 21-13 64 825
info2@copylight-bielefeld.de
www.copylight-bielefeld.de

Zweischlingen
 Your Place. Always. With. Quality. Staff. Experience. Value.

DISCO-PROGRAMM

MO Salsa-Kurse, anschl. ab 21 Uhr Salsa...

FR Der Freitag • mit DJ UDI, Acka & Ingo ab 20.30 Uhr Standard-Latin ab 22.30 Uhr Charts, Oldies

SO Jeden 1. Sonntag im Monat Kids Rock mit DJ Esha

Veranstaltungen immer Samstags

Comedy & Kabarett

Täglich ab 17 Uhr geöffnet

Mittwochs Comedy

Termine:
 23.05.12 • ausverkauft
 04.07.12 • 19.09.12

night wash
 Eröffnet ab 13.03.12

www.zweischlingen-gastro.de

Täglich ab 17.00 Uhr
 Warme Küche ab 17.30 Uhr

Sa. ab 15.00 Uhr geöffnet
 So. ab 10.00 Uhr Frühstück mit Kinderbetreuung

Zweischlingen
 Your Place. Always. With. Quality. Staff. Experience. Value.

PREISWERTES MITTAGESSEN



GUTEN HUNGER

Alternativen zur Mensa

Es ist gegen zwölf Uhr. Du hast Hunger und gerade eine Pause zwischen deinen Seminaren und Vorlesungen? Allerdings hast du keine Lust auf das Mensaessen in der Uni und den Geheimtipp, die FH Mensa zu besuchen hast du auch satt? Deshalb haben wir ein paar Restaurants gelistet, die Hunger für kleins Geld stillen.

3Eck

Angebot: 4,00 Euro (Suppe) bis 18,90 Euro (Pfannenscampis)

Besonderheit: Montag Pastatag & Dienstag ist Pizzatag

Zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Ritterstraße 21, 33602 Bielefeld / www.3eck-bielefeld.de

Alt Bielefeld

Angebot: 1.90 Euro (Tagessuppe) bis 15.40 Euro (Fischpfanne)

Besonderheit: Hauptgericht plus Tagessuppe oder Tagesdessert für 7.60 Euro

Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten

Obernstr. 12, 33602

Bielefeld / www.alt-bielefeld.com

Bäckerei Bürenkemper

Angebot: Warme Gerichte mit Dessert inklusive, vegetarisch oder Hausmannskost, von 3.90 bis 5.90 Euro / Besonderheit: Brot und Kuchen aus eigener Herstellung

Entfernung zur Uni (mit der Straßenbahn): ca. 10 Minuten

Bahnhofstr. 5, 33602 Bielefeld / www.baeckerei-buerenkemper.de/filialen/bielefeld-city

Bernstein

Angebot: Auswahl von drei Hauptgerichten, jeweils 6.50 Euro, 7.00 Euro und 7.50 Euro

Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 10 Minuten / Niederwall 2, 33602 Bielefeld / www.bernstein-live.de

Café Milestones

Angebot: 4.50 Euro (Suppe) bis 14.50 Euro (Kalbsragout)

Besonderheit: Wochenkarte, Mittagstisch-Preise: 5.50 Euro und 7.50 Euro für zwei Gerichte der Woche von 10.00 - 18.00 Uhr

Zur Uni (Straßenbahn): ca. 20 Minuten / August-Bebel-Straße 94, 33602 Bielefeld / www.cafe-milesones.de

Casa

Angebot: 3.50 Euro (Wedges) bis 8,20 Euro (Penne mit Rindfleisch-

spitzen) / Entfernung zur Uni (mit der Straßenbahn): ca. 15 Minuten
Adresse: Karl-Eilers-Str. 12D, 33602 Bielefeld / casa-bielefeld.de

Gusto

Angebot: bis 9.50 Euro (Pasta mit Rinderfiletspitzen)
Besonderheit: hausgebackenes Brot
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten
Gehrenberg 31, 33602 Bielefeld / www.gusto-bielefeld.de

Kado Sushi

Angebot: ab 1.80 Euro (Suppe) aufwärts
Besonderheiten: Sushi-Seminare
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten
Arndtstraße 10, 33602 Bielefeld / www.kado-sushi.de

Mellow Gold

Angebot: 4.60 Euro (Suppe mit kleinem Salat) bis 7.80 Euro (Kalbsrahmragout mit Penne)
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Karl-Eilers-Str. 22, 33602 Bielefeld

Nichtschwimmer

Angebot: 4.70 Euro (Entenbrust in Rosinensauce) bis 16.90 Euro (Pfannengericht Lamm)
Besonderheit: 20 % Rabatt für Studenten. Täglich 30 % Rabatt für alle auf Pizzen von 12-18 Uhr
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Arndtstr. 6-8, 33602 Bielefeld
www.ich-bin-nichtschwimmer.de

Pizza Hut

Angebot: 2.90 Euro (Potatoes) bis 9.70 Euro (Pizza Rucola)
Besonderheit: Mittagsmenüs (Pizza / Pasta + Getränk) 5.90 - 8.90 Euro
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 10 Minuten / Jahnplatz 10, 33602 Bielefeld / www.pizzahut.de

Plaza

Angebot: Zwei Hauptgerichte (eins jeweils vegetarisch) all you can eat: 5.90 - 6.90 Euro
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Arndtstraße 7, 33602 Bielefeld / www.plaza-bielefeld.de

Restaurant-Café-Bar Yol

Angebot: 2.00 Euro (Naturjoghurt) bis 13.80 Euro (Dorade aus der Pfanne)
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Mercatorstrasse 13-15, 33602 Bielefeld / www.yol-restaurant.de

Stockbrügger am Stadttheater

Angebot: 4.50 Euro (Suppe) bis 7.50 Euro (Hauptspeise u. Dessert)
Besonderheit: Freitag zwischen 14 und 14.30 Uhr gibt es „Restessen“ zum Sonderpreis
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Turnerstraße 19, 33602 Bielefeld / www.stockbruegger.de

Tischlein deck dich

Angebot: 2.99 Euro (Mantaplatte) bis 4.99 Euro (Gyros-Teller)
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 10 Minuten / Siegfriedstraße 47, 33615 Bielefeld
www.tischlein-deckdich.eu

Wobu

Angebot: 2.35 Euro (Wobu Fries) bis 9.75 Euro (Red Beef Curry)
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): 10 Minuten / Arndtsraße 8 33602 Bielefeld / www.wobu-food.de

Wunderbar

Angebot: 3.50 Euro (Hausdips mit Brot) bis 14.90 Euro (Rumpsteak mit Beilagen)

Besonderheit: spezielle Tageskarte
Entfernung zur Uni (Straßenbahn): ca. 15 Minuten / Arndtstraße 21, 33615 Bielefeld /



Frühstück ab 9.30 Uhr, So. ab 10 Uhr
Mediterrane Küche bis 22.30 Uhr,
Fr. - Sa. bis 23 Uhr, So. bis 22 Uhr

Montags jedes Becks nur 2,- €
Mittwochs Cocktailabend

wechselnde Wochenkarte
regelmäßige Events

Arndtstraße 11 · 33602 Bielefeld
Tel.: 05 21/770 94 31
www.moccaklatsch.de

Mo.-Sa. ab 9.30 Uhr, So. ab 10 Uhr

Dr. Oetker
Studentenfutter
LOW BUDGET

Dr. Oetker
Studentenfutter
LOW BUDGET

Kochen auf Sparflamme
96 Seiten | ca. 40 Rezepte | ca. 40 Fotos
EUR 9,95

Dr. Oetker Verlag
www.oetker-verlag.de

ADRESSEN

Fundus

gesucht & gefunden

- neues Altes
- kurioses
- Fahrradhandel 

Ravensberger Straße 55 · 33602 Bielefeld · Fon 0170-2962115

Entrümpelungs-Profi

- An- und Verkauf
- Kommissionshandel
- Haushaltsauflösungen

Geöffnet: Mi-SA mittags -> abends

Bielefeld · Fon 0170-2962115

Sprachlos? Das muss nicht sein!

LEXIS
LANGUAGES

Sie brauchen Englisch für Ihr Studium?
Dann sind Sie bei uns richtig!

Konversationskurse - wir bieten Spaß und Struktur auf hohem Niveau.

Anerkannte Zertifikate - wir bereiten gezielt auf internationale Prüfungen vor.

Fachspezifische Sprachenkenntnisse - wir haben Experten für viele Fachbereiche.

=> kleine Gruppen => Einzelunterricht => faire Preise => flexible Termine => geniale Trainer

Kontakt: Telefon: (0 52 04) 8 00 04 89 Email: owl@lexis-languages.de

Deine-Eisb@r.de

Wir bieten Euch wechselnde Eissorten aus eigener kontrollierter Herstellung und eine Vielzahl an leckerem Zubehör zur freien Eisbechergestaltung!

Unsere leckeren Suppen könnt Ihr ebenfalls selbst verfeinern.

Mit Außenbereich und Kinderecke. Auch VEGAN. Eisbecherpreise richten sich nach Gewicht.



Do- So von 12.00 - 22.00
Ritterstr.6 (Klosterplatz)
33602 Bielefeld
www.deine-eisbar.de

Akademisches

...Universität

Absolventen Netzwerk K5-112, T: 106-2490

Agentur für Arbeit Bielefeld Team Akademische Berufe: Universitätsstr. 25, E0-100 / DO-144 / 146/ 150 T: 01801-555111, 0521-587-3253 / www.arbeitsagentur.de

Ästhetisches Zentrum S3-115, T: 106-3068 / www.uni-bielefeld.de/ kultur

ASTA Pool C1-154, T: 106-3423 / www.asta-bielefeld.de, 0521-106-3423

Audio-Visuelles-Zentrum N6-128, T: 106-5187

BAföG-Amt C2-200, T: 106-3581

Bielefelder Unternehmensschmiede T: 106-3950 / www.unternehmensschmiede.de

Brother/ Sister-Programm D0-140, T: 1062488 / brother-sister@uni-bielefeld.de

Campus Radio Hertz 87,9 C02-210, T: 9114511 / www.radiohertz.de

Fundbüro U0-105, T: 106-2601

Hochschulrechenzentrum Bauteil V0, T: 106-2398

Hochschulsport: E0-146, T: 106-6113

International Office: D0-120, 1064088 / www.uni-bielefeld.de/ io

Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- & Geschlechterforschung: T7-216, T: 106-4574 / iff@uni-bielefeld.de/ www.uni-bielefeld.de/ IFF

Jazz-Bigband: c/ o Hans-Hermann R'sch, T: 64369 (Dienstags 20-22 Uhr, Raum: Audimax)/ haheroesch@t-online.de

Medienpädagogisches Labor T6-117, T: 1062572 / www.uni-bielefeld.de/ paedagogik/ mpl

Schreiblabor K5-104, T: 1064698/ schreiblabor@uni-bielefeld.de

AufgeMöbelt
second hand suchen

Umzüge, Haushaltsauflösungen,
Entrümpelung und Entkernung.

Kostenlose Abholung vom Hausrat

Viktorianastraße 43 · Mi.-Fr.: 9 - 18 Uhr
33602 Bielefeld · Sa.: 10 - 18 Uhr

Servicebüro UniFIT P1-204, T: 106-6114 / www.uni-bielefeld.de/ universitaet/ serviceangebot/ sport/ unfit

Studentenwerk Von B2-C2, T: 106-02 / www.studentenwerk-bielefeld.de

Studierendensekretariat C0-138 bis C0-156, T: 106-6666 (Mo-Fr 9:30 -12:00 Uhr und Do 13.30-15.30 Uhr)

Studierende und Wirtschaft K5-111, T: 106-4911

Unichor T0-260 (dienstags 19:30-21:30 Uhr), T: 106-6072/ dorthea.schenk@t-online.de

Universität Bielefeld Universitätsstr. 25, T: 106-00 / www.uni-bielefeld.de

Verein zur Förderung ausländischer Studierender: H0-41, T: 106-2482

Verein zur Förderung von Kunst und Kultur an der Universität Bielefeld e.V. Raum A3-151, T: 106-4074

Westfälisch-Lippische Universitätsgesellschaft Verein der Freunde und Förderer, c/ o Prof. Helmut Steiner, Wilhelmstr. 3a, T: 124347

Zentrale Studienberatung (ZSB) Uni R5-157, T: 106-3019 / -3018 (Mo-Fr 10-12 Uhr und 13.30-15.30 Uhr)

...Fachhochschulen

ASTA der FH Bielefeld Kurt Schumacher Str. 6, T: 106-7724 / www.fh-asta.de

FH Bielefeld Kurt Schumacher Str. 6, T: 106-01 / www.fh-bielefeld.de mit den Fachbereichen **Elektrotechnik / Maschinenbau** Wilhelm Bertelsmann Str. 10, T: 106-7257 / **Architektur- und Bauingenieurwesen** Artilleriestr. 9, Minden, T: 0571-8385-101 / www.fh-bielefeld.de/ campus-minden / **Gestaltung** Lampingstr. 3, T: 106-7616 / **Ingenieurwissenschaften & Mathematik** Am Stadtholz 24, T: 106-7479 / **Sozialwesen** Kurt Schumacher Str. 6, T: 106-7836 **Wirtschaft & Gesundheit** Am Stadtholz 24, Raum C 8, T: 106-7434 **öffentliche Verwaltung** Kurt Schumacher Str. 6, T: 10626-73 www.fhoey.nrw.de

tonstation.com
tonstudio | musikschule | probieräume.
Tel: 0177-9588546

Schramm
MUSIK- UND TONSTUDIEN
Tel: 0160-96202026



Ruempelstilzchen

alte + neue Möbel • Lampen
Trödel • E-Geräte • Geschenke
Design • 60er • 70er • 80er

www.ruempelstilzchens-laden.de

August-Bebel-Str. 90 | 33602 Bielefeld | Tel.: 05 21/ 9 15 19 09

Öffnungszeiten Geschäft: Montag bis Freitag: 11:00 - 19:00 Uhr | Samstag: 10:00 - 16:00 Uhr



Fort- und Weiterbildung seit 2001
systemisch - lösungsfokussiert
www.loesungsfokussiert.de

FH der Diakonie gGmbH Grete Reich Weg 9, T: 1445977 / www.fachhochschule-diakonie.de

FH der Wirtschaft: Meisenstr. 92, T: 2384202 / www.fhdw.de

FH des Mittelstands: Ravensberger Str. 10 G, T: 96655-10 / www.fhm-mittelstand.de

...sonst noch

Euro Business College Boulevard 9, T: 260900 / www.bielefeld.euro-business-college.de

Institut für lösungsfokussierte Kommunikation - ILK, Turnerstr. 17 T: 9687466 www.loesungsfokussiert.de

Kirchliche Hochschule Bethel Remterweg 45, T: 144-3948 / www.diakoniewissenschaft-idm.de

Oberstufen-Kolleg: Universitätsstr. 23, T: 106-2860 / www.uni-bielefeld.de/OSK

Westfalen-Kolleg: Brückenstr. 72, T: 92734-0 / www.westfalenkolleg-bi.nrw.de

Zentrum für interdisziplinäre Forschung (ZIF): Am Wellenberg 1, T: 106-2796

Antiquariate

Antiquariat Granier: Welle 9, T: 67148

Antiquariat in der Arcade: Herforder Str. 8-10, T: 177994

Antiquariat Schweihofen: Tribünenweg 4, T: 122899

Antiquariat Arndtstr. 51, T: 9238996

Buchhandel

BHG Presse & Buch (im Hauptbahnhof): T: 67644

Buchhandlung Bethel: Königsweg 1, T: 1443781

Buchhandlung König in der Kunsthalle: Artur-Ladebeck-Str. 5, T: 3299950 / www.kunsthalle-bielefeld.de

Buchtipps: Meindersstr. 7, T: 9862660

Bücherstube Heepen: Am Teigelhof 2, T: 3044058

Co-Libri: Borgsen-Allee 3, T: 4895696

Die Kronenklaue: Goldbach 2, T: 124111

Exlibris: Windelsbleicher Str. 237, T: 9485154 / www.exlibris-senne.de

Jürmker Bücherstube GmbH: Amtsstr. 34, T: 05206 / 2700 / www.ihre-buecherstube.de

Klack: Hauptstr. 75, T: 444015

KochKuntz Kochbuchladen: Siegfriedstr. 46, T: 9620277

Luce: Universitätsstr. 25, T: 102773

Etienne's Radladen
Am Bahnhof 2, 33602 Bielefeld, Tel: 05 21 - 13 96 45
Studierenden Spezial!
Für Studenten 20 % auf alle Inspektionen!

Ohrenschmöcker Hörbuchladen: Welle 36, T: 9862490 / www.ohrenschmoeker.de

Thalia: Bahnhofstr. 1, T: 560340 / Oberwall 23, T: 583060 / www.thalia.de

Welscher: An der Stiftskirche 34, T: 81858 / www.buch-welscher.de

Comics

Comic- und Musikarchiv: Herforder Str. 210, T: 320413

Moderne Zeiten: Schloßhofstr. 73, T: 886175

Roman & Comic Antiquariat: Mühlenstr. 49, T: 61606

Drogen

Anonyme Alkoholiker (incl. Al-Anon): Altstädter Kirchstr. 12, T: 19295

Drogenberatungsstelle: August-Schröder-Str. 3a, T: 967800, (Di 12.30-14.30, Mi 9-14.30, Fr 9-14.30)

Drogenhilfezentrum (DHZ): Borsig Str. 13, T: 96780-80 / www.drogenberatung-bielefeld.de

Fachstelle für Suchtverbauung der Drogenberatung / Partydrogen Ambulanz: Ehlentruer Weg 47, T: 9678060 / www.inmotion-bielefeld.de

Psychologische Beratungs- und Behandlungsstelle für Suchtgefährdete (Caritas): Turnerstr. 4, T: 9619105

Sozialpsychiatrischer Krisendienst und Drogennotruf: T: 3299285

Sozialtherapeutische Suchtberatungs- und Behandlungsstelle im Ev. Gemeindedienst Schildescher Str. 101, T: 80127-91

Trockendock (Alkoholfreier Treffpunkt): Metzger Str. 6, T: 9679836

Geschlecht

Arbeitsgemeinschaft sozialdemokratischer Frauen: Arndtstr. 8, T: 5209315 / www.spd-bielefeld.de

ASTA Frauencafé Anaconda: Uni Bielefeld, U2-155/ unifrauencafe@web.de

Beratung für Frauen bei sexueller Belästigung: Uni, L3-119, T: 106-4208

Beratung für Frauen in besonderen Lebenslagen (z.B. Wohnungslosigkeit): Falkstr. 2, T: 967928-3/ -4, Jeden 1. und 3. Dienstag im Monat (13-15)

Frauenhaus der Arbeiterwohlfahrt: T: 5213636 / www.awo-bielefeld.de

Frauen helfen Frauen - Frauenhaus e.V.: T: 177376

Frauennotruf Bielefeld e.v.: Jöllenbecker Str. 57, T: 124248 / www.frauennotruf-bielefeld.de

Gleichstellungsstelle für Frauenfragen: Niederwall 25, T: 51-2018 (Di 9-12 Uhr, Do 14:30-18 Uhr)

Lesbentelefon Bielefeld: T: 138390 (Mi 19-21)

Mädchenhaus Bielefeld e.V.: Renteistr. 14, T: 178813 (Verwaltung), 173016 (Beratung), 170024 (Wohnangebote); die Zufluchtstätte ist rund um die Uhr zu erreichen unter T: 21010 / www.maedchenhaus-bielefeld.de

Mädchentreff: Alsenstr. 28, T: 179450 oder 3292120 / www.maedchentreff-bielefeld.de

MannForum: Am Gottesberg 20, T: 9117095

Männer gegen Männer-Gewalt Renteistr. 5, T: 5216300 / www.gewaltberatung.org

man-o-mann Männerberatung im VSGB e.V.: Teutoburger Str. 106, T: 68676 / www.man-o-mann.de

Mutti's Bierstube: Friedrich-Verleger-Str. 20, T: 61816 / www.muttis-bierstube.de



Offene Beratung für Frauen an der Uni: 1. / 3. Di. im Monat 13-15, Raum L3-119, T: 106-4208

Pro Familia Beratungsstelle: Beratung: Mo & Do. 09-11 und Mo, Di, Mi 16-19 / Sexualpädagogische Sprechstunde: Mi. 9-11, Stapen-

Kunst & Co.

auto-kultur-werkstatt & treppenhausegalerie: Elke Wernburg, T: 5214528 / www.her-story.de

Beaugrand Kulturkonzepte: T:56032932 / www.beaugrand-kulturkonzepte.de

Bielefelder Bauernhausmuseum: Dornberger Str. 82, T: 5218550 / www.bielefelder-bauernhausmuseum.de

Feuerwehr-Museum: Am Stadtholz 18, T: 512301 / www.feuerwehr-museen.de

Heimuseum Dornberg: Dornberger Str. 523, T: 10 51 34

Historisches Museum: Ravensberger Park 2, T: 51-3630 / www.historisches-museum-bielefeld.de

Krankenhausmuseum Bielefeld e.v.: Teutoburger Str. 50, T: 5812267 / www.krankenhausmuseum-bielefeld.de

Kunsthalle Bielefeld: Artur Ladebeck Str. 5, T: 3299950-0 / www.kunsthalle-bielefeld.de

Museum Huelsmann - Kunstgewerbesammlung: Ravensberger Park 3, T: 5137-67 / www.museumhuelsmann.de

Museum Waldhof: Welle 61, T: 178806 / www.bielefelder-kunstverein.de

Museum Wäschefabrik: Viktoriastr. 48a, T: 60464 / www.museum-waeschefabrik.de

Naturkundemuseum Spiegelshof: Kreuzstr. 20, T: 516734

Impressum

Ultimo - Uni Spezial

ist eine 2x jährlich erscheinende Sonderpublikation von Ultimo - Bielefelds Stadt Illustrierte, Herforder Str. 237, 33609 Bielefeld

Tel.: 0521 / 3297387 (Red.)
0521 / 441842 (Anzeigen)

Pädagogisches Museum der Universität Bielefeld: Universitätsstr. 25, T: 106-3320

Musik-Machen

Auftakt Musikkooperative: Viktoriastr. 19, T: 65252 / www.auftakt-bielefeld.de

Beat Club 66 e.V.: c/ o Manfred Kuhlmann, Beckhaus Str. 232, T: 81900 / www.beat-club66.com

Bielefelder Gitarrenforum e.V.: www.gitarrenforum.de

Cooperativa Neue Musik: Edith Murasova, Rohrteichstr. 66a, T: 61305

ESG Combo Chor: Jakob-Kaiserstr. 26, T: 881140 / www.esg-bielefeld.de

Kammerchor der VHS: Carsten Briest, T: 34032 / www.kammerchor-vhs-bielefeld.de

Musikschule Kanngießer: Hauptstr. 117, T: 445656

Musik- & Kunstschule der Stadt Bielefeld: c/ o Frau Krämer-Födisch, Am Sparrenberg 2c, T: 51-6677 / www.muku-bielefeld.de/

NewTone Musik- und Kulturmanagement: Viktoriastr. 19, T: 171617 / www.newtone.de

Oratiendorchor der Stadt Bielefeld e.v.: Carl-von-Ossietzky-Str. 10a / www.oratoriendorchor-bielefeld.de

Taketina T: 895520 / www.taketina.com

Universitätschor: c/ o Dorothea Schenk, T: 1066072 / dothotheschenk@t-online.de

VHS-Jazzwerkstatt: c/ o Blue Sid, Mail: bar@blue-and-red.de

Vox Vitalis: Bielefelder Gesangswerkstatt, T: 130730

Politik

Amnesty International Bielefeld: Jöllenbecker Str. 103, T: 9679440 (Di 10-11, Do 18-19:30) / www.amnesty-owl.de

Bielefelder Netzwerk für Frieden: c/o Sozialpfarramt, Markgrafenstr. 7, T: 5837187

Bürgerwache Bielefeld: Rolandstr. 16, T: 132737 / www.bi-buergerwache.de

Die Falken: Arndstr. 6-8, T: 3297560 / www.diefalken-bielefeld.de

Internationaler Versöhnungsbund: c/ o Markus Heper, Brandenburg Str. 40, T: 2700159

Rote Hilfe: c/ o Hermann Taube, Goldbach 5, T: 123425 / www.rote-hilfe.de

Deine Heissbar.de Suppenbuffet nur 9 € p.P.
Wir bieten Euch wechselnde Suppen und Eintöpfe, hausgemacht aus rein natürlichen Zutaten, mit einer Auswahl an Zubehör zum eigenen Verfeinern!
Zudem könnt Ihr an der Eisbar Euren eigenen Eisbecher zusammenstellen! Mit Kinderecke und Außenbereich. Auch vegan.
Angebote und Veranstaltungen: www.deine-heissbar.de
Do- So von 12.00 -22.00 Ritterstr.6 (Klosterplatz) 33602 Bielefeld



Creep Style
Tattoo & Piercing

Telefon: 0521/ 987 973 8
Handy: 0151/529 781 41
Herforderstr. 8
33602 Bielefeld
(in der Arcade-Passage)

Comic und Musik Archiv
Fachbuchhandlung für Comics und Mangas

*Fantasy, Science Fiction, Abenteuer,
Crime, Erotik, Heroes
US-Originalausgaben – Bestellservice*

Herforder Straße 210 · 33609 Bielefeld
Telefon: 0521/32 04 13
email: horstkempenico@versanet.de

Mo. bis Fr. 10.00 – 12.30 Uhr und
14.00 – 18.30 Uhr
Sa. 10.00 – 14.00 Uhr

Parkmöglichkeit im Hof!




**BLUE HARVEST
TATTOO**

Friedrichstr. 491 33615 Bielefeld
Tel: 0521 - 560 5990 | www.blue-harvest-tattoo.de

ADRESSEN

horststr. 5, T: 124073 / www.profamilia.de/
bielefeld

Psychologisches Beratungszentrum für Frauen: Mo. & Do. 17-19, Di. 10-12, Ernst-Rhein-Str. 33, T: 121597

Schwules Beratungstelefon der FH: Kurt-Schumacher-Str. 6, T: 1062606, (Di 16-18 & Do 18-21)

Schulreferat & Lesbenreferat des AstA an der FH: Kurt-Schumacher-Str. 6, Geb. D, T: 106-3424 oder 106-7724

Warminia Anstoß e.V. - lesbisch-schwuler Sportverein: Dittfurthstr. 86, T: 66969 / www.warminia.de

Wildwasser e.V. (Beratung für sexuell missbrauchte Frauen): Sudbrackstr. 36a, T: 175476 / www.wildwasser-bielefeld.de

Playback Theater: c/o Niels Hamel, T:2388267/ www.playbacktheaterbielefeld.de

Puppentheater „Offene Augen“: c/o Maria Chmielecki, Rosenheide 12, T:86276 / www.puppentheater-offene-augen.de

Puppentheater „Pulcinella“: c/o Kirsten Roß, Auf dem Kley 36, T:63556 / www.pulcinella-puppentheater.de

Theater am Alten Markt: Alter Markt 1, T:515454

Theater Bielefeld: Niederwall 27, Karten-T:515454 / www.theater-bielefeld.de

Theaterlabor (im TOR 6): Hermann-Kleinewächter Str. 4, T:287856 / www.theaterlabor.de

Theaterwerkstatt Bethel: c/o Matthias Gräflin, Handwerkerstr. 5, T:1443040

Trotz-alledem-Theater: Feilenstr. 4, T:133991 / www.trotz-alledem-theater.de

Sprachen

Arena Lingua: Niederwall 18, T: 163970 / www.arenalingua.de

Berlitz Deutschland: Obernstr. 23, T: 63053 / www.berlitz.de

Bildungswerk des Bielefelder Schulvereins (bibis): August-Bebel-Str. 135-145, T: 982400 / www.bibisnet.de

Esperanto-Freunde: c/o Werner Giebner, Am Lothberg 36, T: 152748

Frankreich-Zentrum: Hans-Sachs Str. 4, T: 5213519

Inlingua: Niedernstr. 28, T: 177358 / www.inlingua.com

Mediothek und Selbstlernzentrum für Studenten: Uni, C01-244, T: 106-3550

Salto Sprachkurse und Förderunterricht: Wilfriedstr. 67, T: 0177-9580357 / www.saltolinguale.de

Tandem Sprachschule: Nikolaus-Dürkopp-Str. 11, T: 69263 / www.tandem-bielefeld.de

Transoffice (Sprachschulungen/ Übersetzungen): Rheinallee 6, T: 05205-237510 & 05205-237623 / www.transoffice.org

VHS: Ravensberger Spinnerei, Ravenberger Park 1, T: 0521 / 510 / www.vhs-bielefeld.de

Theater

Alarm-Theater: Gustav Adolf Str. 17, T:137809 / www.alarmtheater.de

Compagnie Charivari (Theaterstudio der Uni): c/o Michael Zimmermann, compagnie.charivari@gmx.de /

Die Stereotypen: c/o Farina Kohl, T:0176-64187257 / www.diestereotypen.de

Integrative Theater & Kostümbaugruppe Tapetenwechsel: c/o Ulrike Dürbeck, Neue Schmiede, Handwerkerstr. 7, T:144-3117 / www.neue-schmiede.de

Kleines Theater: Paulusstraße 36, T:77 09 676 / www.kleines-theater-bielefeld.de

Knall auf Fall: c/o Stefanie Nolte T:96789990 / www.impro-knallauffall.de

LAG Spiel und Theater NRW e.V.: c/o Michael Zimmermann, Frühherrenstr. 11, T:05221/342730 / www.spiel-und-theater-nrw.de

Mobiles Theater: c/o Albrecht Stoll, Feilenstr. 4, T:122170 oder 1640638 / www.mobiles-theater-bielefeld.de

Umwelt

AG Regenwald und Artenschutz: August-Bebel-Str. 16-18, T:65943 / www.ara-online.de

Aube Umweltakademie: August-Bebel-Str. 16-18, T 61370 / www.aube-umweltakademie.de

Biologische Stationen: GT / Bielefeld: Niederheide 63, T:05209-980101 / Naturschutzzentrum Senne: Junkernallee 20



OXSEED.

Mitarbeiter für den Social Media Bereich gesucht!

Zur Onlinebetreuung unserer Web-Lösung suchen wir zuverlässige Mitarbeiter. Die Anstellung ist auf 400 Euro-Basis und die Arbeitszeiten können flexibel eingeteilt werden.

Du bist aufgeschlossen, hast Spaß an der Kommunikation mit Menschen und Begeisterung für innovative Software? Hier bist du richtig!

Meld dich bei uns per Email oder Telefon:

OXSEED Aktiengesellschaft
0521/977933 · O: jobs@oxseed.com

Hövelhof, T:05257 & 940905 / Lippe: Domäne 2 Schieder, T:05282-462 / Ravensberg: Am Herrenhaus 27 Kirchlingern, T:05223-78250

Bund für Umwelt- und Naturschutz (BUND): Umweltzentrum, August-Bebel-Str. 16-18, T:173145 / www.bund.net

Energieberatung: Stadtwerke, Jahnplatz 5 (Haus der Technik), T:514417 / www.stadtwerke-bielefeld.de

Greenpeace (im Umweltzentrum): T:5215150 / www.greenpeace.de/bielefeld

Institut für Umweltanalyse (IFUA): Milser Str. 37, T:977100 / www.ifua.de

Naturschutzbund Deutschland (NABU) Stadtverband Bielefeld: c/o Ulrike Rosenhäger, Spreeweg 65, T:5471 / www.nabu-bielefeld.de

Umweltamt: Ravensberger Str. 12, T: 516748 / Umwelttelefon T:516514

Umweltzentrum: August-Bebel-Str. 16-18, T:179082 / www.umweltzentrum-bielefeld.de

Verbraucherzentrale NRW: Herforder Str. 33, T:66936



Reinkommen. Anfangen. Fertig werden.
Der Nähsaion im Bielefelder Westen,
für Anfänger und Könner.

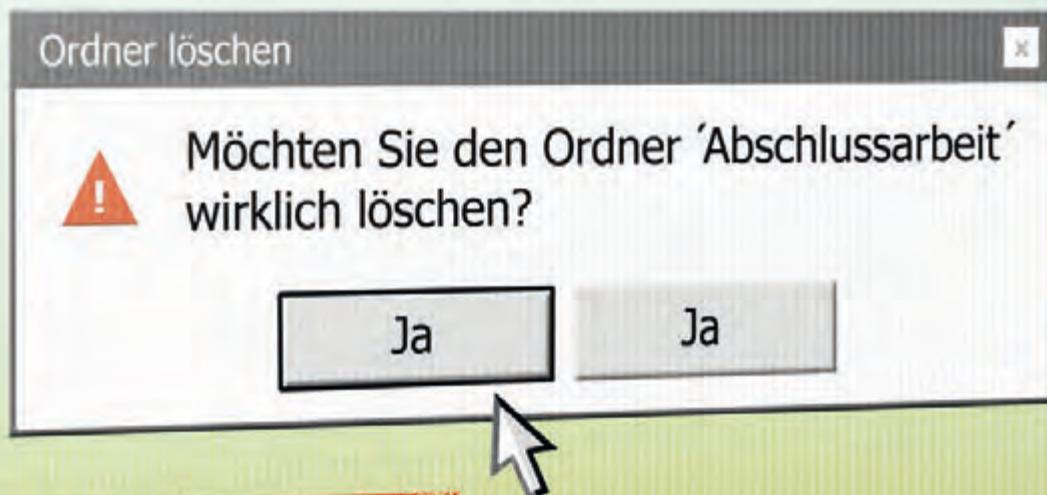
SCHNIPP. SCHNAPP!

Vintage Stoffe - Kurse
Mittclub - Kurzwaren...
mehr auf www.trautemuse.de

TRAUTE & MUSE
RAUM FÜR TEXTILE ANGENIE

FINDEN SIE DEN FEHLER,
BEVOR ER PASSIERT.

WERDEN SIE TEIL UNSERES TEAMS.



**DAS KÖNNEN
SIE BESSER.**

Wenn Sie das auch besser können, dann bewerben Sie sich bei uns: Deutschlands Engineering-Dienstleister Nr.1. Hier erwarten Sie vielfältige Aufgaben und Fördermaßnahmen, Branchen und Arbeitsgebiete. Denn mit bundesweit mehr als 5.000 Mitarbeitern in über 50 Niederlassungen und Standorten sind wir die erste Adresse für Engineering-Projekte und -Karrieren. **Jetzt bewerben unter FERCHAU.DE**

FERCHAU Engineering GmbH
Niederlassung Bielefeld
Herforder Straße 195, 33609 Bielefeld
Fon +49 521 915100-0
bielefeld@ferchau.de



FERCHAU.DE
WIR ENTWICKELN SIE WEITER

WIR MACHEN SESSION



ORANGE

Jens Markfeld
Session Music
Osnabrück

session
music

www.session.de