

sommersemester 2018

ultima

UNI SPEZIAL

VAINSTREAM ROCKFEST

ESTD. FACULTY OF PUNK, METAL & HARDCORE 2006

— (2018) —

BEATSTEAKS - BULLET FOR MY VALENTINE - CASPER - BOYSETSFIRE - ENTER SHIKARI
ASKING ALEXANDRIA - STICK TO YOUR GUNS - TERROR - SONDASCHULE - SILVERSTEIN - KADAVAR - U.V.M.

SCHREIBHILFEN
DIE STADT VON A - Z
ADRESSEN

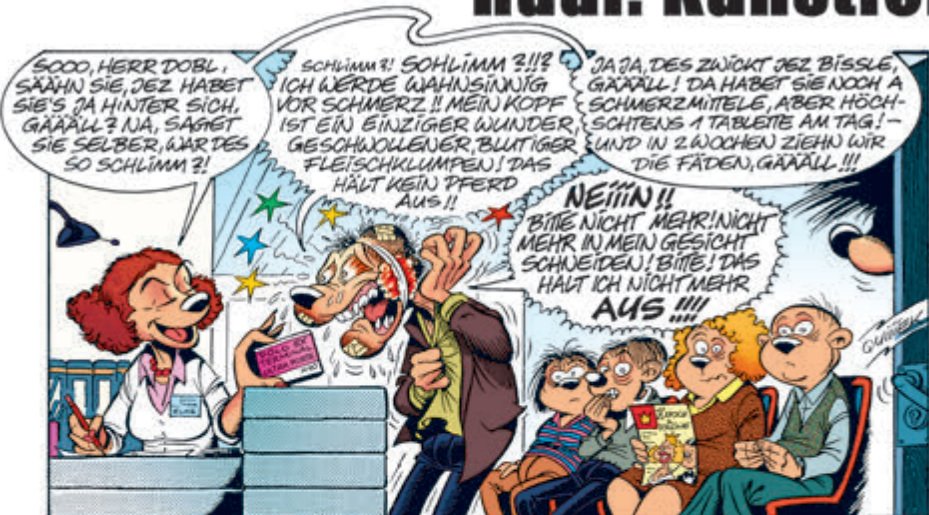
CASPER

30. JUNI 2018 - MÜNSTER, AM HAWERKAMP

INFO & TICKETS: WWW.VAINSTREAM.COM

Rudi: Kunstfehler

von Peter Puck



SOOO, HERR DOBL, SÄHN SIE, JEZ HABET SIE'S JA HINTER SICH, GÄÄÄ! NA, SAGET SIE SELBER, WÄR DES SO SCHLIMM?!

SCHWIMM?! SOHLIMM?! JA JA, DES ZWICKT JEZ BISSLE, GÄÄÄ! DA HABET SIE NOCH A SCHMERZMITTELE, ABER HOCHSCHTENS 1 TABLETTE AM TAG! - UND IN 2 WOCHEN ZIEHN WIR DIE FÄDEN, GÄÄÄ!!!

NEIIIN!! BITTE NICHT MEHR! NICHT MEHR IN MEIN GESICHT SCHNEIDEN! BITTE! DAS HALT ICH NICHT MEHR AUS!!!!



HÄ, WAS DREHST LOS?! KEIN TRÖT?!



AH JA, SIE SIND DER TERMIN UM 14.30... NÄCHSTESMAL BITTE VERSICHERUNGSKÄRTE MITBRINGEN, SONST MÜSSEN WIR PRIVAT LIQUIDIEREN, GÄÄÄ! ... SO, DANN DÜRFET SIE IM WARTZIMMER PLATZ NEHMEN! ... DER HERR DOKTOR RUFT SIE DANN AUF, GÄÄÄ!

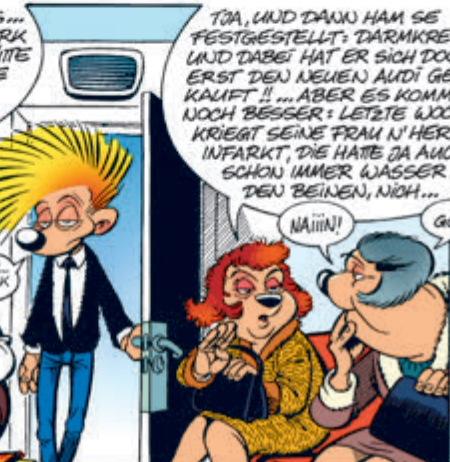
OHH GOOOTT! RUAAAA!



... MEINE COAGULATIONSWERTE SIND GAANZ MIES... UND MEINE BLUTOLA PULPANS IST JA SEHR STARK VERKRÜMMT, NE, ALSO DER HERR PROFESSOR WÄITE SAGT IMMER ZU MIR: "ALSO, HERR DÖRFEL, IHRE BLUTOLA IST SO KRUMM WIE MEIN INVESTMENTBERATER!" ... HAHA ...

MAMA KUCK! DAS MANN! PICKL AUF DEN NASE! PICKL AUF DEN NASE! MAMA KUCK! HIHI!

ACH WAS? SOOOO? NA JA, HALPT-SACHE GESUND, SAG ICH IMMER...



TJA, UND DANN HAM SE FESTGESTELLT: DARMKREBS! UND DABEI HAT ER SICH DOCH ERST DEN NEUEN AUDI GEKAUFT!! ... ABER ES KOMMT NOCH BESSER: LETZTE WOCH KRIEGET SEINE FRAU N'HERZINFARKT, DIE HATE JA AUCH SCHON IMMER WASSER IN DEN BEINEN, NIH...

NAIIIN! GOTT!

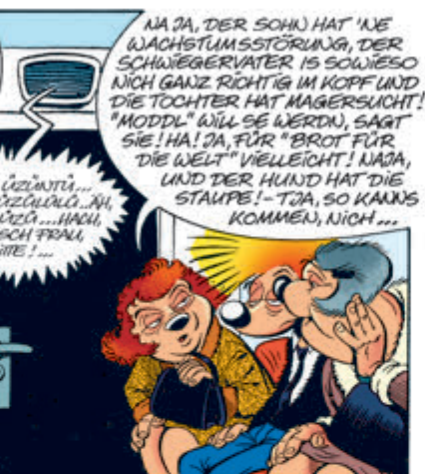


... ALSO ICH VERSUCHS JETZT MAL MIT DER NEUEN LASER-IMPLANAR PUNKTION AUS AMERIKA - DAS IST DER LETZTE SCHREI AUF DEM GEBIET DER BLUTOLA-REFRAKTION! ... DIE DAPANER HABEN DA AUCH WAS ENTWICKELT, ABER DA HALTE ICH NICHT VIEL DAVON! WISSEN SIE, ICH HATTE MAL NEU NISSAN...

MAMA? MACHT DER ONKL DOKTO DEINE MIMMI WÜETA KESUND? JA?

HÄHÄ, KÄNDER-MUND TUT KRAANKHEIT KUND! ...

FRAU UZANTU... FRAU UZALLO... AH, FRAU UZU... HACH, TÜRKISCH FRAU BITTE! ...

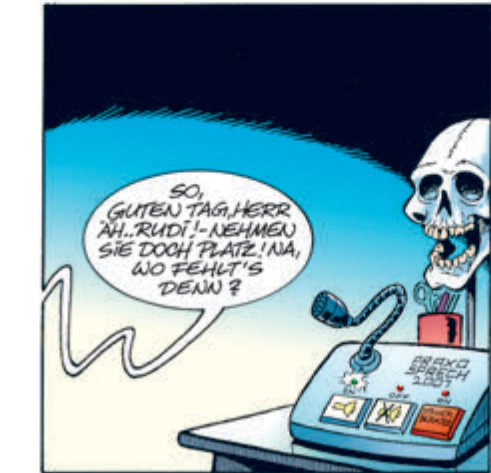


NA JA, DER SOHN HAT 'NE WACHSTUMSSTÖRUNG, DER SCHWIEGERVATER IS SOWIESO NICHT GANZ RICHTIG IM KOPF UND DIE TÖCHTER HAT MAGERSUCHT! "MODD' WILL SE WERDN, SAGT SIE! HA! JA, FÜR "BROT FÜR DIE WELT" VIELLEICHT! NAJA, UND DER HUND HAT DIE STAUBE! - TJA, SO KANNS KOMMEN, NIH ...



ENDLICH....

HERR...ÄH, RUDI, BITTE...



SO, GUTEN TAG, HERR ÄH...RUDI! - NEHMEN SIE DOCH PLATZ! NA, WO FEHLT'S DENN?



... JA, ALSO, ÄH, ALSO, ... IN LETZTER ZEIT, DA HAB ICH, ALSO, SO BESCHWERDEN BEIM ÄH, STUHLGANG... AHA, SCHMERZEN? STECHEN? BRENNEN? APTERJUCKEN? ... JA, GENAU! ... NA, DANN SCHÄUEN WIR UNS IHREN ANUS MAL AN! - WISSEN SIE, ICH SAG IMMER, AUF GUT DEUTSCH: "DAS ARSCHLOCH IST DAS FENSTER ZUR SEELE", HAHA ...

GELL, ARSLOCH DAF MA NICH SAGU, GELL, MAMA!



HUCH, DER ARME! ... SOLLTE NICHT JEMAND BESCHIED SAGEN, DASS DER DOKTOR DAS SPRECHDINGS ANGELASSEN HAT?!

JA, JA, GLEICH...ERST-MAL HÖREN, WAS DER HAT!!

PAH, HÄMORRHOIDEN! GANZ KLAR!

© PETER PUCK/ALFA FREIBURG (COPYRIGHT 2011)



WEGE DURCH DIE STADT

BIELEFELD VON A BIS Z

Alm: Andere schicken ihre Rindviecher auf die Alm, hier sind´s die Fans von DSC Arminia Bielefeld, die sich im Stadion „Die Alm“ an den wechselnden Leistungen ihres Clubs erfreuen. Der käuflich erworbene Name „Schüco Arena“ hat sich so wenig durchgesetzt wie ein gleichbleibender Leistungsstandard der Kicker.

Arminia Bielefeld: Spielt auf der Alm Fußball und jedes Jahr in einer anderen Liga.

Bethel: Einer der verwinkeltesten Stadtteile von Bielefeld, wunderbar geeignet, um sich darin zu verfahren und landschaftlich höchst reizvoll. Mitten drin die Brosa-Shops mit einer großen Auswahl an Second Hand Artikeln, von Haushaltsgeräten über Kleidung bis zum alten PC.

Bielefeld Marketing: Das Fremdenverkehrsamt soll als GmbH die Stadt gut aussehen lassen.

Boulevard: Die Vergnügungsmeile direkt hinterm Bahnhof. Mit Discotheken, Großkino, Bowlingbahn, Steakhouse, Schwimmbad, Kleingewerbe.

Botanischer Garten: Im Sommer wunderbares Naherholungsgebiet.

Brücken: Architektonisches Alleinstellungsmerkmal Bielefelds. Hier haben noch einige Brücken zwischen Häusern überlebt,

die Straßen statt Täler überspannen. Früher wucherten so innerstädtische Fabriken in der Luft zusammen, heute verbinden neuerbaute Möbelhäuser oder das Stadttheater mit seinem Kulissenlager.

Bunker: Der berühmteste liegt unter dem Ulmenwall und ist ein kuscheliger Jazz-Club, der unbekannteste liegt unter dem Bahnhof und ist unzugänglich, der jüngst umgebaute liegt an



Nebenjob in Bielefeld? Werden Sie Lebensretter!

Plasmaspende – auf keinen Fall umsonst

Der spendenden Person wird eine Aufwandsentschädigung von ca. 20,- € gewährt, die sich am unmittelbaren Aufwand der Spendenart orientiert (vgl. §10 Abs. 1 S. 2 TFG). Anmeldung mit Personalausweis, kein Termin erforderlich.

CSL Plasma GmbH | Niederwall 1–3
33602 Bielefeld | Telefon 0521 967270
www.plasma-spenden.de

CSL Plasma

der Neustädter Straße und ist ein Wohnhaus mit Werbeagentur geworden.

Campus TV: Studentisches Fernsehmagazin, bei dem sich alles um die Uni dreht. Anschauen kann man die zehnbis zwanzigminütigen Sendungen im Netz unter <http://lul.uni-bielefeld.de/projekte/campustv/>. Wer Lust hat mitzumachen, kann sich als Studierende(r) jeder Fachrichtung für das Seminar „Campus TV“ anmelden.

Denkmäler gibt es wenige in der Stadt, jedenfalls statuariesche. Die meisten sind Baudenkmäler. Das von Horst Wessel ist nach dem Krieg irgendwie verschwunden.

Deppendorf ist kein Schimpf-name für Bielefeld, sondern ein schöner Ort nahe Bielefeld.

Eckardtsheim: Hier entstand 1886 die Psychiatrie der Anstalt Bethel. Das entsprechende Gebäude stand lange leer und wurde als Geisterhaus ein beliebter Treffpunkt für Paranormaliker, die dort immer wieder Phänomene suchten. Nun ist es weg.

Fachhochschulen: Weil die Bielefelder Uni nun ja nicht wirklich riesig ist (auch wenn sie grad mal wieder umgebaut wird, um den Anforderungen standzuhalten), fragen sich viele: Wo kommen all die vielen Studenten her? Nun, es gibt ja auch noch die staatlichen Fachhochschulen, die Fachrichtungen wie Wirtschaft, Gesundheit, Sozialwesen, Gestaltung,

Ingenieurwissenschaften und Mathematik anbieten, und im Zuge des Uni-Umbaus endlich zentral zu erreichen sind. Außerdem gibt's noch die privaten FHs, in Bielefeld mit der Fachhochschule des Mittelstandes und der Fachhochschule des Westens vertreten. Und eine FH für öffentliche Verwaltung, eine für Diakonie, und eine halbe Kirchliche Hochschule in Bethel. Deren andere Hälfte steht in Wuppertal. Wo es statistisch noch mehr regnet als hier.

Filmhaus: Zentrale der lokalen Bewegtbildmacher an der August Bebel Straße. Betreibt zwei Kinos.

Grünflächen: Oetkerpark, GÖbersee, Wasserspiel am Kesselbrink, Nordpark, Teutoburger Wald – überall viel Raum zum Luftholen. Die teilweise umgesetzte Idee, alle wanderbaren Grünflächen mit einem „Grünen Band“ fußläufig oder sonstwie unmotorisiert zu verbinden, beißt sich mit dem stadtkreuzenden Autobahnprojekt.

Hertz 87,9: Campusradio für Bielefeld, bekannt für unkonventionelle Musikauswahl. Dazu gibt's Nachrichten für Studenten und Überlebenswichtiges wie die aktuellen Menüpläne der Mensa.

shara: Der Ort zum Schwimmen, wenn gerade kein Sommer ist. Was vor dem Klimawandel in Bielefeld eigentlich immer der Fall war, vor allem im Sommer.

Jahnplatz: Bisher von Umbauarbeiten verschönter Platz, an



Zwei Fliegen mit einer Flatrate!

Hol dir **BIClever** – die Flatrate für Bielefeld, die Strom & Internet **kostensicher kombiniert!**

- ✓ Nur ein Vertrag und ein gemeinsamer Preis für Strom und Internet
- ✓ Garantiert keine Nachzahlung: also planbare Kosten ohne Überraschungen
- ✓ Mit vielen Vorteilen für dich

Jetzt online abschließen unter www.bi-clever.de

Stadtwerke Bielefeld GmbH • Schildescher Str. 16 • 33611 Bielefeld • www.stadtwerke-bielefeld.de
Muttergesellschaft der Stadtwerke Bielefeld Gruppe

Für ein lebenswertes Bielefeld.

MUSIK ♥ ESSEN ♥ TRINKEN

VEGANE, VEGETARISCHE UND FLEISCHIGE KÜCHE ♥
WECHSELNDE WOCHENKARTE MIT FRISCHEN HAUSGEMACHTEN GERICHTEN ♥ WECHSELNDE GETRÄNKE UND SAISONSPECIALS ♥ KONZERTE, PARTYS, DJ'S, KICKERN

INFO/RESERVIERUNG: [FACEBOOK.COM/PLANBBARBIELEFELD](https://www.facebook.com/planbbarbielefeld)
WWW.PLAN-B.BAR ♥ INFO@PLAN-B.BAR ♥ 0521/38423382 (AB 19H)
FRIEDRICHSTRASSE 65 ♥ BIELEFELDER WESTEN

BIELEFELD VON A – Z

Comic und Musik Archiv
Fachbuchhandlung für Comics und Mangas

Fantasy, Science Fiction, Abenteuer,
Crime, Erotik, Heroes
US-Originalausgaben – Bestellservice

Herforder Straße 210 · 33609 Bielefeld
Telefon: 0521/ 32 04 13
email: horstkempenco@versanet.de

Mo. bis Fr. 10.00 – 12.30 Uhr und
14.00 – 18.30 Uhr
Sa. 10.00 – 14.00 Uhr

Parkmöglichkeit im Hof!



Die Schriftbräutigam
von Wang
© M. Productions/
Artemis Verlag
© Spitta Verlag
Bielefeld 2008

LEBEN RETTEN



SOS
Boat People

www.sos-boat-people.de

GREENSTA.de
ÖKO WEBHOSTING

klimatefreundlich
günstig fair

Atomstromfreier Webserver
garantiert mit 100% Öko-Strom
kostenloser E-Mail-Support
14 Tage Rückgaberecht

ab 1,49 € / Monat



dem sich die Stadtbahnen unter Tage treffen und oben Busse in alle möglichen Richtungen abfahren. Die unterirdische Passage zwischen U-Bahnhof und Verkehrsfläche war mal ein Wühltisch und eignet sich inzwischen eigentlich nur noch dazu, die Ampelführung zu umgehen.

Kaselowsky: Gibt's nicht mehr. Der Stiefvater Rudolf August Oetkers und Freund Heinrich Himmlers verschwand 1998 aus dem Namen der Bielefelder Kunsthalle und soll bald sogar von der Widmungstafel der Oetker-Stiftung entfernt werden. Die 2001 nach ihm benannte Straße wird auch wieder Hochstraße.

Kesselbrink: Aus dem schmutzigen Parkplatz ist ein heller, nett bepflanzter und mit Wasserspiel und Skateranlage versehener Ort zum Verweilen geworden.

Klötzchenarchitektur: Wer sich das Besucherzentrum an der Sparrenburg, das Servicecenter am Johannesberg oder das Café am Kesselbrink anschaut, kann eine gewisse Vorliebe des damaligen Bielefelder Baudezernenten für viereckige Lösungen nicht übersehen.

Loom: Das neue Einkaufs-Leignis in Bielefeld. Die neugierigen Ureinwohner sorgten in den ersten Eröffnungstagen für einen Ansturm, der die Geschäftsleitung die Türen schließen ließ. Danach wurde's wieder leer. Sehr leer.

Lutter: Nur echt ohne „h“: der L-mmh-Fluss, der der Stadt dunemals den Beinamen „Westfälisches Venedig“ einbrachte. Seit Jahren prokelt ein Verein daran herum, den früh verrohrten Bach wieder freizulegen. Am besten gelungen bisher ist das im „Park der Menschenrechte“ am Waldhof.

Multikulti: Wird hier nicht als Schimpfwort verwendet, im Gegenteil: Bielefeld ist vom intoleranten Kleinalternativen bis zum schwulen Bürgermeister stolz darauf, „multikulti“ zu sein, wes-

halb die Bielefelder „Pegida“-Ableger sich regelmäßig lächerlich machen mit ihren Mini-Demos zur „Rettung des Abendlandes“.

Nachtbus: In den Nächten von Freitag auf Samstag und von Samstag auf Sonntag sowie vor Feiertagen sind 15 NachtBus-Linien unterwegs, für alle, die nur ein Fahrrad haben oder ihren Führerschein behalten wollen.

Nazis: Waren bis 1945 traditionell eher im lippischen Raum erfolgreich. In den 70ern gab es einige Dependancen in Bielefeld, die aber inzwischen das Feld räumen mussten und sich ins Umland verzogen. Bielefeld ist kein gutes Pflaster für Nazis.

Obersee: Wasser mit Weg drum rum. Die Idee, den See zu vergrößern oder ihm einen Untersee zuzuschlagen und somit ein großes Naherholungsgebiet zu schaffen, scheitert an untereinander beeindruckend zerstrittenen jeweiligen „Woll'n wa nich!“-Initiativen.

Oetker: Der Pate der Stadt. Spendet mal eine Kunsthalle, mal eine Partei und wurde jüngst zum reichsten OWler erkoren. Dabei kam dann auch zur Sprache, dass man sein Geld nicht nur mit Pudding verdient sondern auch an Rüstungsunternehmen beteiligt ist.

Ostwestfalendamm (auch „Stadtautobahn“, „OWD“ oder „Ossi“ genannt): Durchquert die Stadt in Nord/Süd-Richtung. Und unterquert ein Stück. Davor steht die beliebteste Blitzanlage Ostwestfalens. Seit kurzem gibt es wieder Pläne, einen zweiten Ossi von hinterm Tunnel quer durch die Stadt an der Bahnlinie entlang bis zur A2 zu bauen.

Pleite: Bielefeld hat Schulden. Und seit Jahren keine Idee, wie man sie loswerden könnte. Während des Denkprozesses werden dabei sicherheitshalber erstmal die Steuern erhöht und die Kulturzuschüsse gestrichen.

Plumpe: Bielefelds unter anderem Namen berühmter gewordenen Sohn Friedrich Wil-

helm Murnau. In der Bahnhofstraße 6 geboren verließ er noch auf Kindesbeinen die Stadt und wurde ein ganz großer Stummfilmregisseur. Heute ist er als „Plumpe“ Taufpate des Nachwuchsfilmpreises des örtlichen Filmhauses, und als „Murnau“ das Etikett für ein Stummfilm & Musik-Filmfestival

Quelle: Ein Stadtteil im Süden der Stadt, ein schöner.

Radio Bielefeld: Früher mal in Teilen ein Bürgerradio, heute vollständig in der Hand der Tageszeitung „Neue Westfälische“ (genau das sollte zu Beginn der Marktliberalisierung verhindert werden...). Der neue Chef von „Bielefeld Marketing“ war lange Chefredakteur von Radio Bielefeld ... das sind hier so die Seilschaften der kurzen Wege.

Sparrenburg: Stadtwahrzeichen auf dem Berg. Das Beste dort sind der Stadtrundblick und die schicke Promenade. Das Schlimmste ist das neue Info-Center davor.

Stadt am Draht Schon zwei Dutzend Stromtankstellen von einer Handvoll Betreibern bieten Ladeplätze für die Elektromobilität.

Theater: Stadttheater (mit dem Theater am Alten Markt), Theaterlabor, Alarmtheater ... Bielefeld hat eine sehr lebhaft Theaterzene.

Teutoburger Wald: Auch „Teuto“ genannt, liegt zwischen Osnabrück und Bielefeld, sorgt für gute Luft und für Touristen. Irgendwo tief drinnen liefen angeblich mal Römer auf Grund.

Uni: Städtisches Lernzentrum und teuerstes Bauprojekt der Stadt.

Viadukt: Die heutige Eisenbahnstrecke Köln - Berlin führt über ein bemerkenswertes Brückenbauwerk, den Viadukt am Obersee, 1847 errichtet. Gegen Ende des 2. Weltkriegs fiel die Hälfte der hübschen Bogenbrücke um.

Buch tipp

Ihre Buchhandlung im Bielefelder Westen!

Meindersstr. 7
Siegfriedstr. Buch tipp
Siegfriedplatz

Literatur & mehr · Immer aktuell · Lieblingsbücher





BESTELLEN
Sie bei uns:
BUCHTIPP

Mo bis Fr: 9-13 Uhr / 15-18.30 Uhr / Sa: 10-14 Uhr

Bestellung – im Laden, per Telefon, online:
Meindersstr. 7 · 33615 Bielefeld · **0521-986 26 60**
www.buch Tipp-bielefeld.de

Ihr eiliges Buch: Heute bestellt, morgen im Laden!



needful things

TATTOO & PIERCING

0521 9862101

Oberntorwall 19 33602 Bielefeld

Montag-Freitag
11.00-18.00

Percings auch ohne Termin möglich

[needfulthings_tattoo Piercing](https://www.instagram.com/needfulthings_tattoo Piercing)

DEUTSCHE ANGESTELLTEN-AKADEMIE

wissen wandeln wachsen

Berufe auf gesunder Grundlage





Ausbildung Logopädie

Logopädin / Logopäde

plus Fernstudium „Health Care Studies“ • ausbildungsbegleitend

Rufen Sie uns für eine unverbindliche Beratung an oder vereinbaren Sie einen Termin für einen Schnuppertag in unserer Schule.

Staatlich anerkannte Schule für Logopädie

DAA Gesundheit und Soziales

Prinzenstraße 14 • 33602 Bielefeld

☎ 0521 399202-20 ✉ logopaedie.bielefeld@daa.de



Gesundheit
und Soziales

www.logopaedieschule-bielefeld.de



Zermalmende Gitarren, brachiale Breaks und melodramatische Vocals: Bullet For My Valentine

DIE WILDE 13

DAS »VAINSTREAM ROCKFEST« IST WIEDER DIE ERSTE WAHL IN SACHEN METAL, PUNK & HARDCORE

Münsters Hawerkamp, jenes morbid - wildromantische Außengelände eines ehemaligen Industrieareals im Zentrum der beschaulichen Studententstadt, macht sich wieder bereit für den nächsten harten Gitarrenmarathon des bereits 2006 gegründeten *Vainstream*-Festivals. Erstmals bereits am letzten Junisamstag (statt wie sonst Anfang Juli) stattfindend, nimmt die dreizehnte Auflage dieses zum größten eintägigen Open Air in Nordrhein Westfalen avancierten Metalcore-Gipfeltreffens rund sechs Wochen vor seiner Durchführung nach und nach Gestalt an.

Das Erfolgsrezept der Hamburger Konzertagentur *Kingstar Music*, beim *Vainstream Rockfest* die Kernbereiche harter Gitarrenmusik in Form der Genres Punk, Metal und Hardcore zu bündeln, hat sich bewährt. Firmenchef und ex-Münsteraner Timo Birth und seine Crew beweisen dabei immer wieder ein sicheres Gespür für eine zündende Mischung aus bewährten Publikumsliebblingen, interessanten Newcomern und schrägen Aussensternern.

Bis zu 15.000 Zuschauer strömen alljährlich auf das vom Parkplatz hinter der Halle Münsterland

kurzerhand zum Festivalgelände umfunktionierte Areal. Logistische Faktoren wie Sicherheit und Versorgung seiner Besucher stehen bei diesem „Festival der kurzen Wege“ ebenso im Vordergrund wie das bequeme Verfolgen des Konzertgeschehens der jeweiligen Hauptacts auf den benachbarten TwinStages.

Vorhang auf also für das 2018er Booking-Paket, bestehend aus insgesamt 30 (!) Bands: Mit der Verpflichtung der Berliner Buddies **Beatsteaks** reiht sich eine der beliebtesten deutschen Bands überhaupt erstmalig in ein *Vainstream*-LineUp ein. Wenn in Münster, dann normalerweise in der benachbarten Halle Münsterland auf der Bühne aktiv, wird die diesjährige Open Air-Premiere der fünf Musiker am Hawerkamp garantiert eine zünftige Sause, hoffentlich wieder samt legendärer Surfbrett-Einlage. Auch mit der Verpflichtung der Waliser Metaltruppe **Bullet For My Valentine** sowie **BoySetsFire**, **Stick To Your Guns**, **Kadavar**, **Enter Shikari**, **Asking Alexandria**, **Bury Tomorrow** und **Silverstein** überlassen die Festivalorganisatoren nichts dem Zufall und stellen die Ampel der Publikumsgunst mal eben so auf Dauergrün...

Der Mittelbau des diesjährigen Programms kann sich ebenfalls mehr als sehen lassen: Mit **Terror**, **Der Weg einer Freiheit**, **Culture Abuse**, **Das Pack**, **The Bronx**, **Neck Deep**, **Any Given Day**, **Bless The Fall**, **Cro-Mags**, **Giver**, **Higher Power**, **Iron Reagan**, **Knocked Loose**, **Lionheart**, **Modern Life Is War**, **Shvpe**, **Stray From The Path**, **Milk Teeth** und **Touchè Amorè** ist das Programm ausgewogen und qualitativ hochwertig.

Doch kein *Vainstream Rockfest* ohne seine exotischen, stilistisch etwas aus dem Rahmen fallenden Acts, die aber übergeordnet bzw. weiter über den musikalischen Tellerrand blickend, durchaus zum Tagesprogramm passen. In diesem Jahr fällt die Wahl hierfür einerseits auf die Skakombo **Sondaschule** und wohl vor allem auf den aus Ostwestfalen stammenden, deutsch-amerikanischen Rap-Rocker oder Rock-Rapper Benjamin Griffey, den man besser unter seinem Künstlernamen **Casper** kennt. Schon mehrfach hat dieser bewiesen, dass seine Liveshows auf jedem Rockfestival der Welt bestehen können. Sein letztes Album klang düsterer, vielschichtiger und ambitionierter denn je – das wird spannend, wie Casper diese kom-

plexen Klangwelten druckvoll auf einer Festivalbühne umsetzt.

Ansonsten ein guter Rat: Leute, beeilt euch besser – die „Early Bird“-Tickets sind bereits restlos weg, über die Festival-Homepage oder im offiziellen Vorverkauf gibt

Hey Leute, mal herhör'n:

Das **Vainstream Rockfest** verlost ein **einwöchiges Orga-Praktikum** während des Festivals! Und das ist noch nicht alles: Wenn ihr euch nicht dumm anstellt, gibt's hinterher noch ein Stipendium für die Weiterbildung zum Eventmanager zu gewinnen! Betreut werdet ihr von unserem früheren *Ultimo*-Autor Tom Naber. Und jetzt fix bitte: Bewerbt euch bis zum **27. Mai** auf www.ist.de/vainstream-stipendium!

es aber noch ein Kontingent der Standardvariante inklusive ÖPNV-Berechtigung (= kombinierte kostenfreie Anreise mit allen öffentlichen Verkehrsmitteln). Wir sehen uns!
Frank Möller

30. Juni 2018, Außengelände Hawerkamp Münster, Einlaß 9.00, Beginn 10.00 Uhr. Alle weiteren Infos unter www.vainstream-rockfest.de

FESTIVALS

Leineweber-Markt (Eintritt frei!)

30.5.-3.6. Bielefeld, Innenstadt

Mia., Glasperlenspiel, Haller, Fools Garden, Lupid, Bad Temper Joe & Band, Von Weiden, Khalif Wailin Walter, In Search Of A Rose, DJ Cosmo Klein u.a.

Elbjazz

1.6.+2.6. Hamburg, Hafen (www.elbjazz.de)

Kamasi Washington, Michael Wolny, Nils Landgren Funk Unit, Nneka, GoGo Penguin, Tony Allen, Nils Wülker & Band feat. DJ Mad, Maxim & Nico Suave, Kat Frankie, Nighthawks, China Moses, Marius Neset & Guests, u.a.

JuWi-Fest

7.6. Münster, Juridicum (www.juwifest.com)

Ofenbach, Itchy, Giant Rooks, Steve Void, JetBone, The Day, Good Morning Fire Eater und Mond

Docklands Festival

9.6. Münster, Stadthafen 2/Hawerkamp (www.docklands-festival.de)

Modeselektor, Stephan Bodzin, Pan-Pot, Westbam, Claptone, Oliver Koletzki, Charlotte de Witte, DJ Tennis, Dominik Eulberg, Format: B, Kollektiv Turmstrasse, Aka Aka feat. Thalstroem, Andhim u.a.

Campus Festival

21.6. Bielefeld, Campusgelände (www.campusfestival-bielefeld.de)

Cro, Von Wegen Lisbeth, Turbostaat, Neonschwarz, Goldroger u.a.

Traumzeit Festival

22.6.-24.6. Duisburg, Landschaftspark Nord (www.traumzeit-festival.de)

Mighty Oaks, Gisbert zu Knyphausen, Mogwai, Lucky Chops, Faber, Mogli, The Jesus And Mary Chain, Martin Kohlstedt, Lotte, Woman, Lúisa u.a.

Summerjam

6.7.-8.7. Köln, Fühlinger See (www.summerjam.de)

Marteria, Gentleman, Ziggy Marley, Chronixx, Ty Dolla Sign, Soja, MHD, Alkaline, Inner Circle, Bausa, Chefket, Trettmann, Dendemann, Afrob u.a.

Nah am Wasser

14.7. Münster, Coconut Beach (www.nahamwasser-festival.de)

Olli Schulz, Faber, Maeckes & Die Katastrophen, Razz, Fortuna Ehrenfeld

Juicy Beats

27.7.+28.7. Dortmund, Westfalenpark (www.juicybeats.net)

Kraftklub, 257ers, Kontra K, Editors, RIN, Feine Sahne Fischfilet, SXTN, Dub FX, Von Wegen Lisbeth, Drunken Masters, Bukahara, Trettmann, Grossstadtgeflüster, Yung Hurn, Weekend, Neonschwarz, Haiyti u.a.

Krach am Bach

2.8.-4.8. Beelen, Festivalgelände Fliesen Hartmann (www.krachambach.de)

Nebula, Rotor, Earthless, Samsara Blues Experiment, The Atomic Bitchwax, Ruby The Hatchet, The Machine, The Spacelords, Lord Bishop Rocks, Daily Tompson, The Great Beyond u.a.

Parklichter

3.8. Bad Oeynhausen, Kurpark (www.parklichter.com)

SDP, Bausa, Antilopen Gang, Weekend, Kaas, Wunderwelt u.a.

Festivalkult umsonst & draussen

3.8.-5.8. Porta Westfalica, Heuweg (www.festivalkult.de)

Dritte Wahl, The Inspector Cluzo, Kai & Funky von Ton Steine Scherben mit Gymmick, Egotronic, Vizediktator, Angelika Express, Tatra u.a.

Open Flair

8.8.+12.8. Eschwege, Festivalgelände (www.open-flair.de)

Cypress Hill, Beatsteaks, Marteria, Kraftklub, In Flames, Trailerpark, Bad Religion, Gogol Bordello, Hot Water Music, Feine Sahne Fischfilet, Antilopen Gang, Schandmaul, Silverstein, Dritte Wahl, Gurr u.a.

Hütte Rockt

17.8.+18.8. Georgsmarienhütte, Festivalgelände (www.huettenrockt.de)

Madsen, Betontod, Dritte Wahl, Henning Wehland, B-Tight, Montreal, The Prosecution, Boppin' B, AOP, Jolle, Hi! Spencer u.a.

MammaMia Festival

17.8.+18.8. Ahaus, AquAhaus (www.mammamiafestival.de)

5 Sterne Deluxe, Chefboss, Christian Steiffen, Judith Holofernes, Who Killed Bruce Lee, Deine Freunde, Monsters of Liedermaching u.a.

20. UZ-Pressfest

7.9.-9.9. Dortmund, Revierpark Wischlingen (www.pressfest.unsere-zeit.de)

Konstantin Wecker, Esther Bejarano & Microphone Mafia, Calum Baird, Kai Degenhardt & Klaus der Geiger, Jane Zahn, Erich Schaffner u.a.

33RD FESTIVAL
SUMMERJAM
ENJOY MUSIC AND VIBES

MARTERIA · GENTLEMAN · ZIGGY MARLEY
CHRONIXX · TY DOLLA SIGN · MHD · SOJA
ALKALINE · KONSHENS · MILKY CHANCE
RIN · BAUSA · TRETTMANN · CHRISTOPHER MARTIN
TARRUS RILEY · NAAMAN · J HUS · DENDEMANN
STONEBWOY · CHARLY BLACK · JAMMIE · JESSE ROYAL
RICHE STEPHENS & SKA NATION · INNER CIRCLE
CHEFKET · ROMANG · THE SKINTS · AFROB · TREESHA · MWATA
DACTAN CHANDO · LARY · KELVYN COLT · ACE TEE & KWAME
SKARRA MUCCI · TÖKE · JONESY · JACE · NUGAT · 3PLUS888
BELLE · JNICOBSTIX · GANKMAN & SEBASTIAN STURM
YAW HERRA & FÖFFI · I SALUTE · MEMORIA

TWO LIVE STAGES · DANCEHALL ARENA & ROOTS CENTER
BAZAR · HILL OUT ZONE

6.-8. JULI 2018 · KÖLN, FÜHLINGER SEE

INFO: SUMMERJAM.DE

OPEN OF FLAIR
ESCHWEGE / 08.-12.08.2018

BEATSTEAKS · MARTERIA · KRAFTKLUB IN FLAMES
WANDA TRAILERPARK · BAD RELIGION · GOGOL BORDELLO
TOCOTRONIC · HOT WATER MUSIC · FEINE SAHNE FISCHFILET
YOU ME AT SIX · ANTILOPEN GANG · SCHANDMAUL GRAVEYARD
TALCO · HILLTOP HOODS · BETONTOD · SKINDRED · THE MENZINGERS
HENNING WEHLAND · MAD CADDIES · GLORIA SILVERSTEIN · FABER
MONSTERS OF LIEDERMACHING · NORTHLANE · DRITTE WAHL
PASCOW · SWMRS · MASSENDEFEKT · DRANGSAL · MONTREAL
CREEPER · THE FLATLINERS · MILLIARDEN · DEWOLFF · FATONI
TONBANDGERÄT · THE PICTUREBOOKS · DÝSE · GÖTZ WIDMANN
MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN · HOCKEY DAD · LOTTE GURR
BLACKOUT PROBLEMS · IMPALA RAY · NAKED SUPERHERO
MOTHER'S CAKE · MISTER ME · SHOSHIN · DRENS · LASSING
... UND KLEINKUNST COMEDY WALKACTS
WEITERE ACTS IN VORBEREITUNG

WWW.OPEN-FLAIR.DE · TICKET-HOTLINE 05651-96163



ERSTE WORTE

SHORT CUTS FÜR TEXTVERARBEITER

Jede Uni hat ein Schreiblabor. Oder ein Problem. Schließlich kommt kein Studium ohne Texte aus, und je schlechter die sind, desto mühsamer wird es für alle. Weil aber nicht jeder, der es nötig hätte, sich bei den Profis von den akademischen Textberatungsstellen was beibringen lässt, wackeln so viele Referate kläglich herum, schlafen zu viele im Hörsaal ein, klicken weg oder basteln sich ihre Examensarbeiten aus anderen Examensarbeiten zusammen, die vermutlich auch schon schlecht geschrieben waren. Womit wir schon den ersten Dreisprung zum Erfolg vorgeturnt hätten: Fang' überraschend an. Erwähne das Thema und seinen Sitz im Leben. Schlage dann einen Haken.

Haken mit Händen

Der überraschende Anfang hat den Sinn, das Publikum zu einer gemeinsamen Grinse-Aktivität zu

animieren und den einzelnen Leser putativ positiv zu stimmen. Das Thema erklärt sich hier von selbst. Der Haken, sei er inhaltlich oder formal, soll dann Spannung aufbauen. Hier wollen wir ein bis zwei Hände voller Handreichungen am selbsterklärenden Beispiel ausführen, mit denen das Schreiben von Texten aller Art leichter ... ergänze diesen Satz. Vermeide das Wort „Hand“. Es ist nämlich immer gut, den Leser zum Mitdenken zu verführen. Er lässt sich meist eh nicht davon abhalten, sich seine eigenen Reime auf unsere Reize zu machen. Das können wir nutzen, ihn ernst nehmen, und im besten Falle beide davon etwas klüger werden.

Zurück zum Sinn. Darf man wie oben „Sinn machen“ eigentlich sagen? Sogenannte Sprachschützer quengeln ja gerne, das sei ein Anglizismus, und feiern lieber deutsch klingende Alternativen wie „ergeben“ oder „haben“.

Humbug, um mit einem Anglizismus aus Charles Dickens' Weihnachtsgeschichte von 1843 zu kontern. Gotthold Ephraim Lessing hat immerhin schon 1760 „macht Sinn“ verwendet. In seinen „Ästhetischen Schriften“, womit der im universitären Schreiben unumgängliche Rückgriff auf Autoritäten erledigt wäre.

Witze und Netze

Natürlich fällt keinem so was einfach so ein. Aber Schreiben braucht nun mal Zeit, und die kann ja nutzen. Etwa, um beim Weiter-schreiben am nächsten Tag noch mal sich selbst zu lesen, um zu gucken, ob da nicht vorne etwas steht, was hinten noch mal aufgegriffen werden könnte. Oder hinten etwas, das man vorne hätte vorbereiten sollen. Zum Beispiel die Zeit von gerade eben. Und die Einfallslosigkeit von kurz davor.

Ein Online-Dienst zum Beispiel nutzt den Zeitdruck beim Schreiben, um ein weit verbreitetes Problem auszutricksen. Wer www.themostdangerouswritingapp.com anklickt, kann da üben, mit der sogenannten Schreibblockade umzugehen, der paralyisierenden Angst vor dem blinkenden Cursor, dem weißen Blatt, der leeren Tafel. Die Idee ist einfach: „Keep it going“. Schreibe weiter - überarbeite später. Und die Ausführung ist bestechend. Der Nutzer legt startend fest, wie lange er ununterbrochen am Stück schreiben möchte: Entweder in Minuten oder in Wörtern. Wer dann bis zum Ziel 5 Sekunden lang nichts tippt, kriegt die Klatsche: Der ganze Text verschwindet einfach. Wer sein Ziel durch kontinuierliches Schreiben ohne Grübelbremse erreicht, darf das Ergebnis in die eigene Textverarbeitung offline übernehmen. Es wird sicher nicht makellos sein und voller

Typos, aber man hat immerhin schon mal was zustande gebracht. Es geht der Autorenaltraum-Maschine darum, den inneren Zensor zu überlisten und den Schreiber in einen Flow zu versetzen. Wahlweise sogar mit einem Hardcore-Modus, der jeden getippten Buchstaben nach kurzem Aufblitzen unsichtbar macht, sodass man nicht durch Zurücklesenkönnen vom Weiter-schreibenmüssen abgehalten werden kann. Denn es ist besser, etwas geschrieben und wieder verloren zu haben, als nie geschrieben zu haben. Sagte wer über eigentlich was? Schreibe immer auf zwei Blättern, eines für den Text und eines für Notizen.

Klassiker-Karate

Die alten Römer hatten noch keine Apps. Aber ihren Plinius (natürlich den älteren). Der erzählte die Anekdote vom Maler Apelles, der sich kunstübend vornahm, jeden Tag etwas Nützliches zu tun, wenigstens eine Linie zu zeichnen. Klassisch wurde der Spruch *nulla dies sine linea* dann erst um 1500, wobei der Autor vergessen, und die Nützlichkeit der Disziplin geopfert wurde. Auch davon können wir was lernen.

Denn es geht bei unserem Schreiben ja nicht um Weltruhm, sondern um Aufgabenerfüllung. Und auch um mehr als eine bloße Kreativitätstechnik. Um den Writer's Block zu überwinden, mag Halsüberkopf-Tippen helfen, um ein Gefühl für unser Handwerkszeug zu bekommen, denken

wir lieber an Mr. Miyagis „Wax on Wax off“ in *Karate Kid*. Tu' es immer wieder und gewöhne dich daran, es richtig zu tun. Kein Referat entsteht durch geagtes Vorsichhinformulieren. Wenn auch damit etwas leichter. Aber jedes Referat ist vergeblich, wenn am Ende keiner mitkriegt, was er gelernt haben soll. Im Miyagifall streiten sich ja noch heute die Exegeten, ob es um psychologische Demut oder physiologische Einübung ins Gedrilltwerden, in später auch anders nutzbare Bewegungsabläufe ging. Im Textfall geht es deutlich darum, spaßig Sinn zu - mmh - erzeugen.

Auch wenn es keiner glauben mag: Aus einer früheren Version dieses Textes blieben beim Überarbeiten genau an dieser Stelle noch Thesen-Notizen stehen wie „Anfangen, um aufzuhören“ und „Schreiben ist Umschreiben“.

Zufall und Plan

Ist es Zufall, dass wir genau da ankommen? Oder war der Plan von Anfang an, ein Ende zum Mitnehmen hinzukriegen?

Ach was: Niemand interessiert sich für Autoren uninteressanter Texte, oder gar ihre Entstehungsgeschichte. Aber wenn du dich nicht für deinen Text interessierst, wird es erst recht keiner sonst tun. Also bau ihn durchaus so, dass er dich am Ende selbst ein bisschen überrascht. Du könntest Kurt Tucholskys *Ratschläge für einen schlechten Redner* als Lehrstück gegen den Strich lesen. Oder den Zitronensäurezyklus als

Gesellschaftsmodell nutzen. Oder dann doch mal ins Schreiblabor der Universität gehen. Das bietet in Bielefeld Textbetreuung vom ersten Referat bis zum Social Media Management für PostDocs an. Und male vorher Pfeile in diesen Text. Was bezieht sich auf was? Wo klafft eine Lücke? Was würde ich besser machen? Mach das. Schreib das auf.

Und übertreib es nicht mit den Autoritäten. Stell dich auf ihre Schultern, aber tritt ihnen nicht ins Gesicht. Zitier' nicht Göte, um bloß Fuck zu sagen. *Wing*

BUCH Binderei BONIN

Buchbinderei
Ulrike Bonin
Obermeisterin

Gadderbaumer Str. 9b
33602 Bielefeld

+49 521 15 02 39
info@buchbinderei-bonin.de
www.buchbinderei-bonin.de

Anzeige

EINLADUNG ZUR SESSION - DONNERSTAGS



Bunker Ulmenwall e.V. Jugendkulturrat und Nachwuchsförderung

BUNKER ULMENWALL

INTERNATIONALE JUGENDGEMEINSCHAFTSDIENSTE

ijgd

Workcamps leiten!

Engagement rockt - Erfahrung bringt weiter!

- In internationalen Gruppen spannende und gemeinnützige Projekte unterstützen
- Internationale Workcamps im In- und Ausland leiten und soziale Kompetenzen erweitern
- Anerkennung als Praktikum möglich!

International und interkulturell • www.ijgd.de

Tel.: 0228 - 228 00 16/17 • Mail: workcomp.leader@ijgd.de

mellow gold

mellow gold

karl-eilers-str.22 33602 bielefeld
0521/5215665

Zweischlingen
 Essen • Trinken • Biergarten • Kultur • Musik • Feiern • ...

DISCO-PROGRAMM

MO Salsa-Kurse, anschl. ab 21 Uhr Salsa...

FR Der Freitag
 ab 20.30 Uhr Standard-Latin
 ab 22.30 Uhr Charts, Oldies

SO Kids Rock mit DJ Esha
 ab 16 Uhr - jeden 1. Sonntag im Monat

**Veranstaltungen
 immer Samstags**



Comedy & Kabarett

Täglich ab 17 Uhr geöffnet



Mittwochs Comedy

Nightwash Live!
 Mittwoch, 13.6.18 ausverkauft!
 Mittwoch, 26.9.19
 Mittwoch, 24.10.18

night wash

www.zweischlingen-gastro.de

Täglich ab 17.00 Uhr
 Warme Küche ab 17.30 Uhr

Sa. ab 16.00 Uhr geöffnet
 So. ab 10.00 Uhr Frühstück
 mit Kinderbetreuung

Zweischlingen
 Essen • Trinken • Biergarten • Kultur • Musik • Feiern • ...

CLUBS

TANZFIEBER

NEUES UND ALTBEKANNTES AUS DER CLUBLANDSCHAFT

Airport Club

Der Airport Club in Gütersloh – hier findet jetzt die bekannte Crossnight statt – Crossnight Goes Airport Club. Außerdem gibt's viele Veranstaltungen aus dem Bereich Techno und Electro.

AJZ

Das selbstverwaltete Arbeiterjugendzentrum ist einerseits ein Punk-Museum mit kämpferischen Wurzeln und fängt sich andererseits Facebook-Haue ein, weil zu den ca. monatlichen Partys manchmal auch Betuchte kommen. Aber so geht das eben, wenn unabhängige Party-Gruppen ihre Events zwischen Electro und Holzbeinschwingen anlegen. Die Konzerte bleiben aber AJO-typisch rau.

Bunker Ulmenwall

Der bekannte Treffpunkt für Musik-, Literatur- und Kunstfreunde. Neben Konzerten und Kulturveranstaltungen (Lesungen oder Poetry Slams, Ausstellungen) bietet der Bunker Raum für „Kontakt auf Augenhöhe“ – auch Folge der niedrigen Deckenhöhe. Wer nie ein Konzert in der kuscheligen Kleinraumatmosphäre des Bunkers erlebt hat, ist in Bielefeld nicht richtig angekommen.

Café Europa

Wurde gerade verkauft und wird gerade renoviert. Danach blieb alles beim alten.

Club Nox

An Bielefelds wechselhaftester Clubadresse August Bebel Straße 16. Da hieß die Location zuletzt gerade mal für ein paar Monate „Level“, jetzt ist man dort im Club Nox, der sich als Anlaufstelle für Freunde der elektronischen Musik versteht.

Bierbörse / Pasha

Schlager oder Charts? Charts oder Schlager? – Beides?! „Internationale Bierbörse“ und „Pasha“ trennen nur eine Tür voneinander. Hier kann man zwischen den Lokalitäten wechseln, und das ist erlaubt und erwünscht. Die „Bierbörse“ bietet Flüssiges zum fluktuierenden Preis, der von Angebot und Nachfrage bestimmt wird. Also immer schön zur Anzeigetafel schauen und zur richtigen Zeit am

richtigen Ort sein. Wer dann ein Bier zum Tiefpreis erworben hat, wird sich darüber besonders freuen, wenn der Kollege am Nachbartisch einfach mal das Doppelte zahlen musste. Schwarzlicht gibt's dann im „Pasha“, weiße Kleidung ist hier von Vorteil. Zumindest dann, wenn man sich nicht schüchtern in der Ecke aufhalten möchte. Und Schirmchen und Cocktails gibt's auch.

Desperado

Im Desperado werden nicht nur Arminia-Siege gefeiert: Jeder Abend hat sein eigenes Motto. „Soulkitchen“, „Aces High“, der Mittwoch freut sich auf individuelle Musik, die die Gäste selbst mitbringen, donnerstags heißt es „Let the weekend come“ und am Wochenende oder vor Feiertagen gibt es immer mal wieder Live-Musik, dafür einfach mal auf die aktuellen Flyer schauen. Und wer sich von der ganzen Feierei erholen möchte, kann am Sonntag gleich weiter zum „Sunday Spa“ gehen.

Elephant Club

Abgehoben in der zweiten Etage residiert der vermutlich einzige Club mit einem Balkon am Boulevard. Hat gerade den Betreiber gewechselt, jetzt sind die Leute zuständig, die auch schon das Stereo betrieben. Erste Maßnahme nach der Übernahme: Die Eintrittspreise wurden gesenkt.

Far Out

Im Zentrum der Altstadt, zwischen Rathaus und Kiepenkerl, befindet sich das Far Out. Früher mal ein Tanztempel der Bhagwan-Bewegung, dann unter wechselnden Besitzern bis zur Miet-Disko für Fremdveranstalter heruntergerkommen. Jetzt aber ist es wieder da. Ein ehemaliger DJ schmeißt den Laden, ein im Internet zu Ruhm gekommener DJ (Akim B.)

schmeißt den Samstag. Vermietet wird aber immer noch.

Farinda

Der einzige Club der Stadt, der einige seiner Partys nur auf griechisch ankündigt. Multikulti ist Programm, Black & Balkan ist die Musik der Wahl.

Forum

Direkt neben dem Ostwestfalendamm und auf der „anderen“ Seite des Boulevards liegt das Forum. Ganz verschiedene Partyreihen freuen sich hier auf ganz unterschiedliches Publikum: Beispielsweise die 80er-Jahre-Hair-Metal-Party (das Verkleiden ist hier erwünscht, Kopftuch und Leggings dürfen mitfeiern), die Electronic Lounge, die Himmel und Erde-Party sowie die R!-Party wollen betanzt werden. Diverse Konzerte gibt's dann auch – einfach mal ins aktuelle Ultimo schauen.

GlückUndSeeligkeit

Die umgebaute Kirche ist eigentlich ein Restaurant, aber samstags macht DJ Leon El Ray „sophisticated music“ in den Metronights. Alles eher langsam und stillvoll, aber gut für einen After Dinner-Schwof.

Hechelei

Im umgebauten Industriedenkmal im Ravensberger Park gibt es eher selten Tanzvergnügungen. Aber sechs mal im Jahr Ostwestfalens größte schwul-lesbische Party, zweimal im Jahr einen PC 69-Generationszappeldienst.

Movie

Garantiert House- und Technofrei! Das ist das Motto in dem alten Kinosaal am Hauptbahnhof, der inzwischen als Party- und Eventlocation zu den Traditionshäusern der Stadt gehört. Nach aufwändigem Umbau gehört dazu ein Rock Café

sowie ein star erweitertes Programm.

Nr.z.P.

Das kryptische Kürzel heißt ausgesprochen „Nummer zu Platz“ und bezieht sich auf die Vergangenheit als Kfz-Zulassungsstelle. Heute betreibt hier eine Subkulturinitiative ihr Kulturzentrum mit Lesungen, Konzerten und regelmäßigem Elektrobeat. Im Augenblick gehen Italo-Discos besonders gut ab.

Ostbahnhof

Der alte Bahnhof (mit heimeliger Atmosphäre) bietet musikalisch vor allem Techno, auch als Auffangbecken der Vertrieben aus der alten „Skala“, die einfach nicht mehr ans Laufen kommt.

Prime

Tief im Süden fährt die Brackweder Großraumdisco alles auf, was Watt und Volt hergeben, von der Konfettikanone bis zum Russian History Dance. Der Hausdrink heißt „Shocker“ und ist auch ohne Alkohol zu kriegen.

Ringlokschuppen

Nachdem die Züge hier ausgezogen sind, kann im ehemaligen Bahnschlafplatz an der Stadtweider Straße auf geräumiger Fläche und mit abwechslungsreichem Programm gefeiert werden. Charts, Rock, Gothic und Wave, 80er- und 90er- Eurodance-Partys – je nach Tag und je nach Motto ist immer was los. Mit dabei gibt's einen großen Biergarten mit Essenmöglichkeit und auch die Speisen aus der Küche locken bis in die Nacht. Konzerte gehören ebenfalls zum Programm.

Sam's

Wenn der Club eurer Wahl früh morgens die Tore schließt, dann ist der Abend noch nicht unbedingt ganz vorbei – es kann weitergehen: Zum Sam's. Die After-Hour-Party beginnt bereits um 2 Uhr in der Nacht mit Hip Hop und Electro, ab 3h ist open door. Den Abend irgendwie ausklingen lassen, vielleicht mal rausgehen und den Sonnenaufgang und die adretten Vögel im Baum beobachten.

Stereo

Bandcontests, Trash-Partys, Indie, Rock und Electro – oder auch mal Dancehall und Hip Hop gibt's im

Stereo am Boulevard. Direkt neben dem Cinemaxx öffnet der Club mit Wald regelmäßig am Wochenende seine Tür. Auf der Waldbühne im Stereo spielen wechselnde lokale Live-Acts und ansonsten geht's außerhalb der beiden Partyräume hier auch mal etwas entspannter zu.

Weberei

Die Weberei in Gütersloh hat seit Jahren wechselnde Betreiber und immer die gleichen Probleme: Das Konzept trägt sich nicht. Zwischen Partyhaus, Rockbude und Bürgerzentrum versucht man sich zu platzieren, wobei die Partys das Geld bringen und die Bürgerzentrum-Aufgaben Verluste machen. Die Partyreihen umfassen Reggae und Dancehall, Alternative und Rock, House und Electro. Auch Ü30-Parties, Lesungen und Konzerte stehen mit im Programm. Zuletzt gab es mal wieder Krach und ein Teil der Partygruppen hat die Weberei verlassen.

X & Go Parc

Zwei Großdiskotheken in Herford. Was bei den einen „Wir lieben die 90er“ heisst, nennen die anderen „All Times Killerpartysounds (wir erwarten nur ‚normale Leute‘)“. Das X hat allerdings auch eine dunkle Seite (Gothic, EBM, Wave, Rock, Metal), während der GoParc sich durchgehend im fröhlichen Partytausch befindet, wo Schaumpartys immer feucht und die Frauen immer sexy sind.

Zweischlingen

Das Zweischlingen in Quelle ist zwar mehr Restaurant als Club, hat sich aber mit seinen Veranstaltungen den festen Platz in der Unterhaltungs- und Partyszene wahrlich verdient und hat mit Abstand das beste Kleinkunstprogramm in der Stadt – und das seit vielen Jahren und regelmäßiger Versuche der Konkurrenz, daran etwas zu ändern. Regelmäßig gibt es Discoververanstaltungen, bei denen die hauseigenen DJ's offen für Musikwünsche sind und an Kulturveranstaltungen wie Kabarett, Comedy, Theater und Livemusik fehlt es auch nicht. Fast an jedem Abend in der Woche geht's musikalisch in ein anderes Motto – einfach mal durchschauen und hingehen.

Bielefelder JAZZ Club e.V.
 » Alte Kuxmann-Fabrik «
 Beckhausstr. 72 · 33611 Bielefeld
 www.bielefelder-jazzclub.de

Nix ist schöner als Livemusik!
Bei uns jeden Freitag ab 20:30.
Jazz- Blues- Boogie- Swing- Funk-, Soul und noch mehr.

1 x im Monat Donnerstag 20:00 Uhr
smart STAGE Eintritt frei
 www.smart-stage-bielefeld.de

1 x im Monat Sonntag 19:00 Uhr
Bluesbörse Eintritt frei
 www.bluesbörse.de

Programmauszug Mai/Juni
 Aktuelles auf unserer website.

18.05. Freitag, 20:30 Uhr
Liquid Solution
 Rock & Fusion der 60er und 70er

25.05. Freitag, 20:30 Uhr
Bet Williams Band
 erdiger Folk, Rock und Blues

08.06. Freitag, 20:30 Uhr
Morblus
 American Blues made in Italy

Mal 'ne Party machen ????
 Unsere Räumlichkeiten können
 gemietet werden: 0521 - 32 70 35 37
 Friedrich Götte · fgoette@web.de

Schüler+Studenten 50 % Ermässigung

Forum e.V.

B I E L E F E L D
 i. d. alten Bogefabrik

1. Mittwoch	ELECTRIC SMALLROOM
2. Samstag	ELECTRONIC LOUNGE PARTY
3. Samstag	RI - PARTY
4. Samstag	HIMMEL & ERDE-PARTY

So, 13.05. **PIMPY PANDA / YAH MEEK** u. a.
 Mi, 16.05. **CHRISTIAN STEIFFEN**
 Fr, 18.05. **More Ufos- Less War PARTY**
 Mi, 23.05. **M.WALKING ON THE WATER**
 Do, 24.05. **THE HANDSOME FAMILY (USA)**
 Fr, 25.05. **Slijivovica - PARTY**
 So, 27.05. **BLUMFELD**
 Sa, 02.06. **LOCOMONDO (GR)**
 anshl. **Wan. dance With Some-Party**
 Fr, 08.06. **KOLARS (USA)**
 anshl. **Apocalypse of the heart**
 - die 80er-Party
 So, 10.06. **TOTEMO (IL)**
 Fr, 15.06. **NEBULA (USA)**
 Sa, 23.06. **CSD - PARTY**
 Di, 07.08. **NAAMA HACOEN (IL)**

Meller Str. 2 | 33613 Bielefeld
 Fon 0521.967 99 77 | Fax 0521.967 99 80
 Karten unter: Konticket 0521.66100
 www.forum-bielefeld.com

Moccaklatsch



Erfrischend anders

Was gibt es Besseres als den Tag mit einem richtig guten Frühstück zu starten? An Sonn- und Feiertagen gibt es im Moccaklatsch das große vegetarisch/vegane Frühstücksbuffet. Und auch an den übrigen Wochentagen finden nicht nur Veganer und Vegetarier viele Leckereien beim A-la-Carte-Frühstück. Die Speisekarte und auch die wöchentlich wechselnde Mittags- und Abendkarte bieten eine große Auswahl an vegetarischen und veganen Gerichten, hausgemachten Kuchen und Desserts. Viele Speisen können auch glutenfrei zubereitet werden. Ob die beliebten Klassiker wie der Moccaburger, das Linsencurry oder frische Salate und Suppen, hier findet jeder etwas für seinen Geschmack. Im Moccaklatsch am Emil-Groß-Platz kann man die abwechslungsreiche mediterrane Küche bestens in gemütlicher und lockerer Atmosphäre erleben. Geöffnet ist jeden Tag ab 9:30 Uhr.

Frühstück gibt's von Mo. - Fr. von 9.30 - 13 Uhr, Sa. und So. von 9.30 - 15 Uhr. Unsere Küche hat Montag bis Donnerstag und Sonntag bis 22 Uhr, Freitag und Samstag bis 22.30 Uhr geöffnet.

Moccaklatsch, Arndtstr. 11, 0521-7709431
 Neuigkeiten: www.moccaklatsch.de

ADRESSEN

Akademisches

Universität

Absolventen Netzwerk K5-112, T: 106-2490

Agentur für Arbeit Bielefeld Team Akademische Berufe: Universitätsstr. 25, E0-100 / Raum D 0-170 T: 01801-555111, 0521-587-3253 / www.arbeitsagentur.de

Ästhetisches Zentrum S3-115, T: 106-3068 / www.uni-bielefeld.de/kultur

ASta Pool C1-154, T: 106-3423 /

www.asta-bielefeld.de, 0521-106-3423

BaföG-Amt C2-200, T: 106-3581

Bielefelder Unternehmensmiede T: 106-3950 / www.unternehmensmiede.de

Campus Radio Hertz 87,9 C02-210, T: 9114511 / www.radiohertz.de

Fundbüro U 0-110-105, T: 106-3010

Hochschulrechenzentrum Bauteil V0, T: 106-2398

Hochschulsport: E0-146, T: 106-6113

International Office: D0-120, 106 - 4088 oder 6975 / www.uni-bielefeld.de/io

Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- & Geschlechterforschung: T7-216, T: 106-4574 /

iff@uni-bielefeld.de / www.uni-bielefeld.de/IFF

Jazz-Bigband: c/ o Hans-Hermann Rösch, T: 64369 (Dienstags 20-22 Uhr, Raum: Audimax) / haheroesch@t-online.de

Medienpädagogisches Labor im Q-Gebäude neben dem Uni-Hauptgebäude in Raum Q2-138, T: 1062572 / www.uni-bielefeld.de/paedagogik/mpl

Schreiblabor K5-129, T: 106-4698 / schreiblabor@uni-bielefeld.de

Servicebüro UniFIT P1-201, T: 106-6114 /

www.uni-bielefeld.de/universitaet/serviceangebot/sport/unifit

ServiceCenter Medien N6/N7, T: 106-5186

Studentenwerk Von B2-C2, T: 106-02 / www.studentenwerk-bielefeld.de

Studierendensekretariat C0-138 bis C0-150, T: 106-6666 (Mo-Fr 9:30 - 12:00 Uhr und Do 13.30-15.30 Uhr)

Studierende und Wirtschaft K5-111, T: 106-4911

Universität Bielefeld Universitätsstr. 25, T: 106-00 / www.uni-bielefeld.de

Verein zur Förderung ausländischer Studierender: H0-42, T: 106-2482

Westfälisch-Lippische Universitätsgesellschaft Universitätsstraße 25, T: 106-67342

juergen.heinrich@uni-bielefeld.de

Zentrale Studienberatung (ZSB) Uni R5-157, T: 106-3019 / -3018 (Mo-Fr 10-12 Uhr und 13.30-15.30 Uhr)

Fachhochschulen

FH Bielefeld Interaktion 1, 33619 Bielefeld. www.fh-bielefeld.de

mit den Bereichen Ingenieurwissenschaften und Mathematik, Sozialwesen sowie Wirtschaft und Gesundheit, Hochschulbibliothek, Hochschulverwaltung, Datenverarbeitungszentrale, hochschuldidaktische Weiterbildung, der Allgemeine Studierendenausschuss (ASta) und die Fachschaften.

Fachbereich Gestaltung: Lampingstr. 3

Buchhandel

Buchhandlung Bethel: Königsweg 1, T: 1443781

Buchhandlung König in der Kunsthalle: Artur-Ladebeck-Str. 5, T: 3299950 / www.kunsthalle-bielefeld.de

Buchtipps: Meindersstr. 7, T: 9862660

Bücherstube Heepen: Am Teigelhof 2, T: 3044058

Co-LiBri: Carl-Severing-Str. 119, T: 4895696

Die Kronenklauser: Goldbach 27, T: 124111

Exlibris: Windelsbleicher Str. 237, T: 9485154 / www.exlibris-senne.de

Jürmer Bücherstube GmbH: Amtsstr. 34, T: 05206 / 2700 / www.ihre-buechers-tube.de

Klack: Hauptstr. 75, T: 444015

KochKuntz Kochbuchladen: Siegfriedstr. 46, T: 9620277

Thalia: Oberntorwall 23, T: 583060 / www.thalia.de

Welscher: An der Stiftskirche 34, T: 81858 / www.buch-welscher.de

Comics

Comic- und Musikarchiv: Herforder Str. 210, T: 320413

Moderne Zeiten: Schloßhofstr. 73, T: 886175

Roman & Comic Antiquariat: Mühlenstr. 49, T: 61606

Drogen

Anonyme Alkoholiker (incl. Al-Anon): Staphorstr. 5, T: 9640696

Drogenberatung e.V. Bielefeld Rezeption August-Schroeder-Str. 3a 33602 Bielefeld
Tel.: 0521-967800
Fax: 0521-9678010
Offene Sprechstunden: Di + Mi 13 - 17 Uhr
Do 13 - 19 Uhr
Fr. 9 - 14:30 Uhr
drogenberatung@dros-bielefeld.de

www.drogenberatung-bielefeld.de

Drogenhilfezentrum (DHZ): Borsig Str. 13
T: 0521 9678080
e-mail: dhz@dros-bielefeld.de

Fachstelle für Suchtvorbeugung der Drogenberatung / Partydrogen Ambulanz: Ehlen-truper Weg 47, T: 9678060 / www.inmotion-bielefeld.de

Psychologische Beratungs- und Behandlungsstelle für Suchtgefährdete (Caritas): Turnerstr. 4, T: 9619105

Sozialpsychiatrischer Krisendienst und Drogennotruf: T: 3299285

Sozialtherapeutische Suchtberatungs- und Behandlungsstelle im Ev. Gemeindedienst Schildescher Str. 101, T: 8012748

Trockendock (Alkoholfreier Treffpunkt): Metzger Str. 6, T: 9679836

Gesundheit

AOK Studentenservice, Universitätsstraße 25, T: 911789-0

Medizinischer Dienst der Krankenkassen, Herbert Hinnendahl Str. 23, T: 32904-0

Unabhängige Patientenberatung Breite Straße 8, T: 133561

Techniker Krankenkasse, Walter-Rathenau-Str. 33, T: 0800 285 85 85

Umzüge

Europcar Autovermietung, Eckendorfer Straße 34, T: 529940

Tim's Leihwagen, Walther-Rathenau-Straße 77, T: 64050

Kunst & Co.

auto-kultur-werkstatt & treppenhausegalerie: Elke Werneburg, T: 5214528 / www.her-story.de

Beaugrand Kulturkonzepte: T:56032932 / www.beaugrand-kulturkonzepte.de

Bielefelder Bauernhausmuseum: Dornberger Str. 82, T: 5218550 / www.bielefelder-bauernhausmuseum.de

Feuerwehr-Museum: Am Stadtholz 18, T: 512301 / www.feuerwehr-museen.de

IRGENDWAS FALSCH?

DATEN GEÄNDERT?

UNS BITTE SAGEN!

PER MAIL AN

INFO@ULTIMO-BIELEFELD.DE

Heimatmuseum Dornberg: Dornberger Str. 523, T: 10 51 34

Historisches Museum: Ravensberger Park 2, T: 513635 / www.historisches-museum-bielefeld.de

Krankenhausmuseum Bielefeld e.V.: Teutoburger Str. 50, T: 5812267 / www.krankenhausmuseumbielefeld.de

Kunsthalle Bielefeld: Artur Ladebeck Str. 5, T: 3299950-0 / www.kunsthalle-bielefeld.de

Museum Huelsmann - Kunstgewerbe-sammlung: Ravensberger Park 3, T: 5137-67 / www.museumhuelsmann.de

Museum Waldhof: Welle 61, T: 178806 / www.bielefelder-kunstverein.de

Museum Wäschefabrik: Viktoriastr. 48a, T: 60464 / www.museum-waeschefabrik.de

Naturkundemuseum Spiegelhof: Kreuzstr. 20, T: 516734

Pädagogisches Museum der Universität Bielefeld: Universitätsstr. 25, T: 106-4288

Musik-Machen

Auftakt Musikkopoperative: Viktoriastr. 19, T: 65252 / www.auftakt-bielefeld.de

Beat Club 66 e.V.: c/ o Manfred Kuhlmann, Beckhaus Str. 232, T: 81900 / <http://www.bielefelder-beat-club66.de>

Bielefelder Gitarrenforum e.V.: c/o Musik- und Kunstschule der Stadt Bielefeld Burgwiese 9., T: 51-6677 / www.gitarrenforum.de

Cooperativa Neue Musik: Edith Murasova, Rohrteichstr. 66a, T: 61305

Musikgalerie Gütersloh: Königstr. 25 Gütersloh, T: 05241 20725 / www.musikgalerie.com/

Musikschule Kanngießer: Hauptstr. 117, T: 445656

Musikschule Oerly: Holter Straße 59 Oerlinghausen, T: 05202 3794

Musik- und Kunstschule der Stadt Bielefeld Burgwiese 9 33602 Bielefeld

T: 0521 / 51-2992
www.muku-bielefeld.de

NewTone Musik- und Kulturmanagement: Viktoriastr. 19, T: 171617 / www.newtone.de

Oratorienchor der Stadt Bielefeld e.V.: Carl-von-Ossietzky-Str. 10a / T: 102031
www.oratorienchor-bielefeld.de

PO! Musikschule: Artur-Ladebeck-Straße 7, 33602 Bielefeld, T: 0521 63366

Taketina T: 895520 / www.taketina.com

Universitätschor: c/ o Dorothea Schenk, T: 1066072 / dorothea.schenk@t-online.de

VHS-Jazzwerkstatt: c/ o Blue Sid, Mail: bar@blue-and-red.de

Vox Vitalis: Bielefelder Gesangswerkstatt, T: 130730

Politik

Amnesty International Bielefeld: Jöllenbecker Str. 103, T: 9679440 (Di 10-11, Do 18-19:30) / www.amnesty-owl.de

Bürgerwache Bielefeld: Rolandstr. 16, T: 132737 / www.bi-buergerwache.de

Die Falken: Arndstr. 6-8, T: 137319 / www.diefalken-bielefeld.de





Wo auch immer Sie studieren – nehmen Sie Ihre Sparkasse einfach mit!

Unser FinanzCenter Studenten sorgt dafür, dass Ihre
Finanzen im Studium stimmen.

 Sparkasse
Herford

Unser Herz schlägt hier.

Ein Studium kostet nicht nur Zeit, sondern auch Geld. Damit Sie sich voll aufs Lernen statt aufs Geldverdienen konzentrieren können, gibt es unser FinanzCenter Studenten – ausschließlich für Studenten. Unsere Studentenbetreuer studieren selbst berufsbegleitend und wissen darum, was Ihnen als Student wichtig ist. Wo auch immer Sie studieren, bei uns erhalten Sie die kompetente Rundum-Beratung – und jetzt NEU: auch per Videoberatung. Mehr dazu unter Telefon 05221/ 16 - 0 oder www.sparkasse-herford.de/studenten.



SchattenSpringer

| GRENZEN ÜBERWINDEN
| DENKWEISEN ÄNDERN
| ERFOLGE ERLEBEN



*Pflichtpraktika & freiwilliges Praktikum

*Hamburg, Hannover, Bielefeld

*Freizeit & Touristik

*Erlebnispädagogik

Schattenspringer GmbH

Milser Straße 37

33729 Bielefeld

fon 0521 | 32 99 20 26

bewerbung@schattenspringer.com

www.schattenspringer.com